

ROSTROS AMORES MALDICIONES

Mohamed Chukri
Rostros, amores,
maldiciones

CHUKRI, MOHAMED

SINOPSIS

En "Rostros, amores, maldiciones", novela que cierra la trilogía de "El pan a secas", la prosa desgarrada, aguda y precisa de Chukri alcanza, con una sabiduría de madurez, sus mejores momentos al relatar el perfil de unos personajes que se encuentran y desencuentran en la geografía nocturna y áspera de Tánger. Fátima, Lalla Chafika, Baba Daddy, Hamadi, seres que viven en la frontera de la marginalidad y de los que el autor sabe extraer con menos ira, con más ternura, el mejor sentido de la supervivencia, de la dignidad y, paradójicamente, de la alegría. ...



Editorial	* CABARET VOLTAIRE
Materia	<Genérica>
Colección	CABARET VOLTAIRE
EAN	9788494218545
Status	Disponible
Páginas	208
Tamaño	125x190x12 mm.
Peso	200
Precio (Imp. inc.)	18,95€
Fecha de lanzamiento	20/10/2014

Títulos relacionados

THOMAS EL
IMPOSTOR
COCTEAU, JEANMONSIEUR DE
BOUGRELON
LORRAIN, JEAN## NIÑO PAN
GOMEZ, AGUSTINJESUS EL PALOMO
CARCO, FRANCIS