

UT PICTURA POESIS



MARTIN, MARIO

SINOPSIS

Ut pictura poesis es un relato a tres voces. Tres personas, tres vértices de un tenso triángulo amoroso, tres identidades que se ven reflejadas en tres misteriosos cuadros en un anticuario. Tres emblemas que los definen y tres enigmas que quizás sean uno solo. Tres narraciones trenzadas entre Moravia, Silesia y Berlín, sobre trenes de larga distancia y memorias sepultadas de masacres y expulsiones en ciudades cargadas de un pasado que aflora bajo formas inesperadas en el presente. Acompañan a esta novela corta las historias de la mexicana Linda Rosaleda, que se aburre como estudiante, por increíble que parezca, en la Ciudad Universitaria de París; de la fascinante Kirsten, vista a través del recuerdo acongojado de Neus; y del malencarado Wojciech, que reaccionará de modo inesperado ante la llegada de una pareja a su pensión. Mario Martín Gijón (Villanueva de la Serena, 1979) es doctor en Filología Hispánica. Ejerció la docencia en las universidades de Marburgo (Alemania) y Brno (República Checa), y actualmente es profesor en la Universidad de Extremadura. Es autor de media docena de ensayos, entre los que pueden destacarse Una poesía de la presencia. José Herrera Petere en el surrealismo, la guerra y el destierro (Premio Gerardo Diego de Investigación Literaria, 2009) y La patria imaginada de Máximo José Kahn. Vida y obra de un escritor de tres exilios (Premio Amado Alonso de Crítica Literaria, 2011), ambos publicados en la editorial Pre-Textos. Como poeta es autor de Latidos y desplantes (2011), Rendición (2013) y Tratado de estrañeza (2014). Con su primer libro de relatos, Inconvenientes del turismo en Praga y otros cuentos europeos, obtuvo el Premio Tigre Juan en 2012. ...



Editorial	PRE-TEXTOS
Materia	<Genérica>
Colección	PRE-TEXTOS
EAN	9788417143565
Status	Disponible
Páginas	216
Tamaño	190x130x mm.
Peso	257
Precio (Imp. inc.)	16,00€
Fecha de lanzamiento	29/05/2018

Títulos relacionados

 VASO DE PLATA PT-148 * MARI, ANTONI	 CUANDO ACABE LA GUERRA PT-147 RIVAS, ENRIQUE	 BARQUERO DE LAS ÁNIMAS PT- 136 CAPRIOLO, PAOLA	 GRAN EULALIA PT- 121 CAPRIOLO, PAOLA
--	---	--	---