



## HERNANDEZ, MARKEL

### SINOPSIS

«Hay que hablar sobre la muerte, por amor a la vida», escribió la poeta María Velasco. Ese es uno de los exergos que sostienen este singular poemario, casi una monografía en verso que recorre rituales, duelos, geografías y experiencias mortuorias. De la cama del hospital al cristal del tanatorio, del libro de difuntos a la urna con cenizas, de los cadáveres del Ganges a los brujos andinos, de los cráneos coronados de flores a los buitres que devoran la carne putrefacta, de los ataúdes de Ghana a las exequias jazzísticas de Nueva Orleans, de los espectros entrevistados en un cuadro de Munch a las peregrinaciones a cementerios de Mariana Enríquez: el autor de *Necrópolis* vierte al lenguaje poético interesantes reflexiones sobre un tema universal e inagotable. ...



<b>Editorial</b>	PRE-TEXTOS
<b>Materia</b>	POESIA DE POETAS INDIVIDUALES
<b>Colección</b>	PRE-TEXTOS
<b>EAN</b>	9788410309593
<b>Status</b>	Disponible
<b>Páginas</b>	82
<b>Tamaño</b>	120x210x5 mm.
<b>Peso</b>	110
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	15,00€
<b>Fecha de lanzamiento</b>	06/06/2025

### Títulos relacionados

	<p>VASO DE PLATA PT-148 * MARI, ANTONI</p>		<p>CUANDO ACABE LA GUERRA PT-147 RIVAS, ENRIQUE</p>		<p>BARQUERO DE LAS ANIMAS PT- 136 CAPRIOLO, PAOLA</p>		<p>GRAN EULALIA PT- 121 CAPRIOLO, PAOLA</p>
--	--	--	---	--	---	--	---