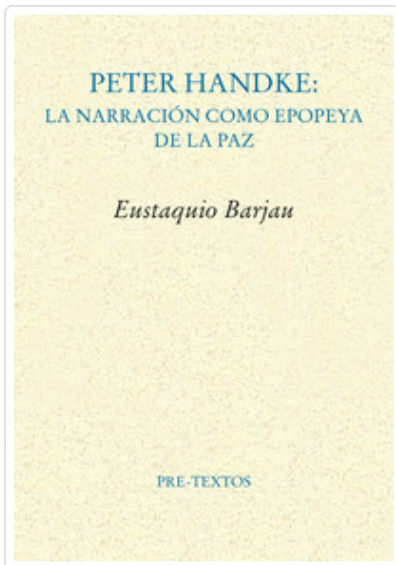


PETER HANDKE. NARRACION COMO EPOPEYA DE LA PAZ



BARJAU, EUSTAQUIO





SINOPSIS

«Este ensayo introduce al lector en la orientación que ha guiado el opus de Handke desde hace casi sesenta años: la obra entera del escritor austriaco viene a ser una proclama en favor de un tipo de narración que él define como la epopeya de la paz ?en evidente rechazo de la «epopeya normal», que suele ser la de la guerra?, una expresión que aparece de modo frecuente en sus libros. Otros motivos en los que me he detenido son la forma, la imagen, los extravíos de la lengua, el rescate de las palabras, así como otros aparentemente más alejados de la reflexión central, como el cansancio, el error, los espacios intermedios y el día logrado. Si se cumplen los propósitos del autor de este libro, el lector no los verá como temas marginales sino como motivos estrechamente vinculados con la narración». Eustaquio Barjau ...



Editorial	PRE-TEXTOS
Materia	ENSAYOS LITERARIOS
Colección	PRE-TEXTOS
EAN	9788410309654
Status	Disponible
Páginas	174
Tamaño	165x240x11 mm.
Peso	216
Precio (Imp. inc.)	15,00€
Fecha de lanzamiento	05/09/2025

Títulos relacionados

 VASO DE PLATA PT-148 * MARI, ANTONI	 CUANDO ACABE LA GUERRA PT-147 RIVAS, ENRIQUE	 BARQUERO DE LAS ANIMAS PT- 136 CAPRIOLO, PAOLA	 GRAN EULALIA PT- 121 CAPRIOLO, PAOLA
--	---	--	---