IN-EDIT. MADE IN BARCELONA



CASTARNADO, TONI

SINOPSIS

In-Edit nació el año 2003 en Barcelona con voluntad de enaltecer el documental musical como género cinematográfico. La iniciativa de Uri Altell y Alberto Pascual ùluego continuaría con su trabajo y legado su hermano Cristianù arraigó con fuerza en su ciudad de origen y con el paso del tiempo se ha expandido hacia varios países. Este libro repasa la historia del documental musical, con especial dedicación a los trece años de vida del festival, un encuentro anual ineludible para los amantes del cine, de la música y, sobre todo, de las buenas historias, que se celebra con el único fin de aprender y un objetivo común: emocionarse, compartir, divertirse. Contiene textos exclusivos de más de cincuenta colaboradores especialistas en el género, y un enorme archivo fotográfico con los artistas, espectadores y participantes de la historia de In-Edit: sus verdaderos protagonistas. «En el siglo XXI el documental es muy importante, porque es uno de los últimos lugares en los que puedes hallar cierta verdad» (Don Letts) ...

Editorial	COMANEGRA
Materia	<Genérica>
Colección	COMANEGRA
EAN	9788416605422
Status	Disponible
Páginas	309
Tamaño	270x200x25 mm.
Peso	1172
Precio (Imp. inc.)	25,00€
Fecha de lanzamiento	29/09/2016

Títulos relacionados



LEY DEL ESPEJO
NOGUCHI, YOSHINORI



TOM CARR VISUALIZACION DEL PENSAMIENTO
CARR, TOM



PRINCIPIO DEL CIRCULO
KOBAYASHI, MICHI



VOSOTROS SOIS TONTOS O QUE OS PASA
FERRERES, PERE