

## ## MUJER LENTA



### OVEJERO, JOSE





#### SINOPSIS

Escribir es una intuición de la catástrofe. Pensar, una manera de poner diques, trancar las ventanas al huracán que se aproxima. Aunque luego se revele lo endeble que es el ladrillo, lo frágil que es la madera. ¿Escribir/Pensar?, de José Ovejero. José Ovejero ha publicado novelas, libros de cuentos, poesía, teatro, libros de viajes y ensayos. Algunas de sus principales obras son La ética de la crueldad (Premio Anagrama, Premio Bento Spinoza y Premio Estado Crítico), La invención del amor (Premio Alfaguara), La comedia salvaje (Premio Gómez de la Serna), Los ángeles feroces y La seducción. Muchas de sus obras han sido traducidas a varios idiomas. Sus artículos y relatos se publican en diferentes periódicos, revistas y antologías, tanto en España como en el extranjero. Ha realizado, junto con Edurne Portela, el documental Vida y ficción. Su última obra publicada es Mundo extraño (Páginas de Espuma 2018). ...



|                      |               |
|----------------------|---------------|
| Editorial            | PRE-TEXTOS    |
| Materia              | <Genérica>    |
| Colección            | POESIA        |
| EAN                  | 9788417143275 |
| Status               | Disponible    |
| Páginas              | 104           |
| Tamaño               | 220x140x mm.  |
| Peso                 | 202           |
| Precio (Imp. inc.)   | 16,00€        |
| Fecha de lanzamiento | 12/03/2018    |

#### Títulos relacionados

|   |                                       |   |   |   |   |   |  |
|---|---------------------------------------|---|---|---|---|---|--|
|  | DIAS CANSADOS<br>PT-322<br>PEÑA, JUAN |  | TODO LO<br>CONTRARIO PT-<br>323<br>VILLALBA, JUAN<br>MANUEL |  | A CUENTA DE LA<br>NOCHE PT-328<br>DEFARGES, RICARDO |  | PARA MAYOR<br>GLORIA PT-329<br>PADORNO, MANUEL |
|---|---------------------------------------|---|---|---|---|---|--|