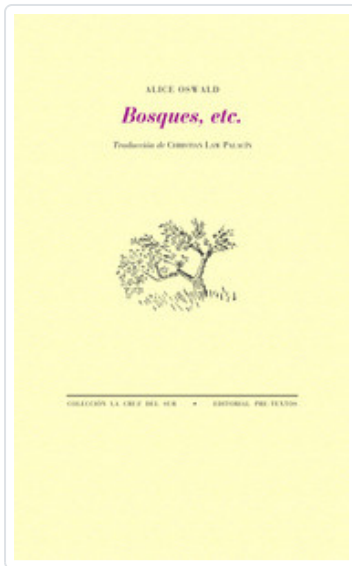


BOSQUES, ETC.



OSWALD, ALICE

SINOPSIS

La hoja que sigue haciéndose en su pérula, el susurro de las cosas oculto en el interior, el latido de las ramas muertas. el lento flujo que alimenta una forma enroscada bajo tierra, hora tras hora la vegetación que renueva formas estrelladas de células y poros y retoños acuáticos, que se acumula, que deriva en una presión, un paulatino modelar de un anhelo de luz, una manita abriéndose, tanteando en esa mano todo el sentido del propio ser puesto fríamente, el yo provisional, inexplicable en el aire, bailando al contacto con el viento "Hoja", de Alice Oswald. Alice Oswald (Inglaterra, 1966), que fue jardinera en el Tapley Park de Devony en el Chelsea Physic Garden de Londres, está considerada como una de las poetas más poderosas y singulares de su generación. En su obra brillan los poemarios Dart (2002, Premio T. S. Eliot), Weeds and Wild Flowers (2009, Premio Ted Hughes), Memorial (2011) y este Woods etc. (2005) que celebramos presentar aquí con el título de Bosques, etc., en lo que constituye la primera traducción de un libro suyo al español. ...



Editorial	PRE-TEXTOS
Materia	<Genérica>
Colección	CRUZ DEL SUR
EAN	9788415576631
Status	Disponible
Páginas	160
Tamaño	140x220x mm.
Peso	256
Precio (Imp. inc.)	18,00€

Títulos relacionados



POESÍA REUNIDA -YEATS-
YEATS, WILLIAM BUTLER



OBRA ENTERA POESIA Y
PROSA 1958-1995 PT-874
CADENAS, RAFAEL



O FUTURO
GRAGERA, ABRAHAM