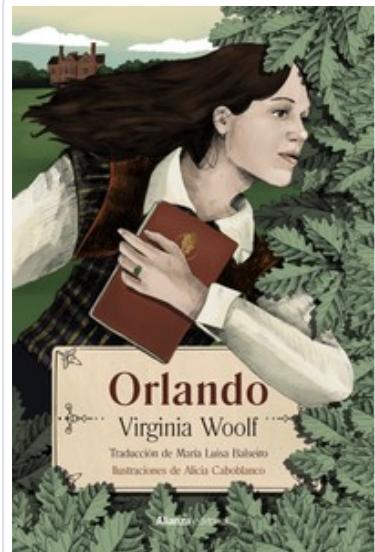


ORLANDO [EDICION ILUSTRADA]



WOOLF, VIRGINIA

SINOPSIS

Novela difícilmente clasificable llena de andanzas, de encanto y de maravillosa extrañeza, *Orlando* (1928) narra los avatares a lo largo de más de trescientos años de quien empieza siendo un caballero de la corte isabelina inglesa y acaba siendo mujer en el siglo XX. Producto en parte de la ambigua pasión de Virginia Woolf (1882-1941) por Vita Sackville-West y antecedente singular del realismo fantástico, la historia de su protagonista, ambientada siempre en sugerentes escenarios e impregnada por la particular obsesión de su autora por el transcurso del tiempo, se desliza como un deslumbrante cuento de hadas ante los fascinados ojos del lector. Esta edición, ilustrada por Alicia Caboblanco, con traducción de María Luisa Balseiro, ofrece una interpretación visual de uno de los relatos más interesantes y sugerentes de Virginia Woolf. ...



Editorial	ALIANZA
Materia	TEXTOS CLASICOS
Colección	ALIANZA VARIOS
EAN	9788413627014
Status	Disponible
Páginas	248
Tamaño	155x230x mm.
Peso	512
Precio (Imp. inc.)	21,95€
Fecha de lanzamiento	02/02/2022

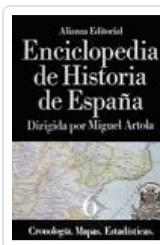
Títulos relacionados



ENCICLOPEDIA DE HISTORIA DE ESPAÑA (IV).
DICCIONARIO BIÓGRAFICO
MIGUEL ARTOLA



ENCICLOPEDIA DE HISTORIA DE ESPAÑA (V).
DICCIONARIO TEMÁTICO
MIGUEL ARTOLA



ENCICLOPEDIA DE HISTORIA DE ESPAÑA (VI).
CRONOLOGÍA
MIGUEL ARTOLA



ENCICLOPEDIA DE HISTORIA DE ESPAÑA (VII).
FUENTES
MIGUEL ARTOLA