

DÍA QUE APAGARON LA LUZ, EL



FABBRI, CAMILA

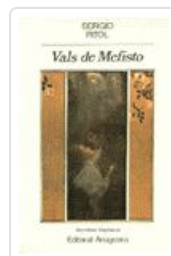
SINOPSIS

Un emotivo ejercicio de memoria y un bello homenaje a la amistad, la música y las primeras aventuras de la adolescencia. El 30 de diciembre de 2004, una multitud de adolescentes abarrotaba la sala República de Cromañón, en Buenos Aires. Comenzaba el segundo de los conciertos que la popular banda de rock underground Callejeros tenía previsto celebrar allí tres noches consecutivas. Pero al poco de empezar a sonar la primera canción se produjo la tragedia: una bengala impactó contra una lona del techo y, en cuestión de segundos, se propagó un violento incendio que acabó con la vida de casi doscientos jóvenes y dejó heridos a cerca de mil. Aquel acontecimiento, una de las peores desgracias de la historia reciente de Argentina, no solo conmocionó al país: también supuso el fin de la inocencia para toda una generación. Tiempo después, Camila Fabbri, que había asistido al concierto de la noche anterior, abordó el desastre y sus consecuencias en este libro que ahora, cuando se cumplen veinte años de la catástrofe, reeditamos acompañado de un prólogo inédito de la autora. A medio camino entre la novela coral y la crónica periodística, Fabbri construye un evocador relato en el que vuelca sus propios recuerdos y el testimonio de los afectados. Con una mirada lúcida y serena, no busca la recapitulación periodística de los hechos ni señalar a los culpables, sino explorar la dimensión humana del accidente y presentar la instantánea, tanto personal como histórica, de una época. A lo largo de la obra, su voz se funde con la de amigos, familiares y testigos conformando un mosaico fragmentado pero preciso de un suceso que aún hoy sigue dolorosamente presente en la memoria colectiva. El día que apagaron la luz no solo es una valiosa reflexión sobre el descubrimiento de la vulnerabilidad y sobre cómo la tragedia nos golpea y nos transforma en adultos: también es un homenaje emotivo y agri dulce a los compañeros que ya no están, a las primeras aventuras nocturnas, a la juventud añorada y a los sueños y la música que un día forjaron nuestra...



Editorial	ANAGRAMA
Materia	FICCIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA
Colección	NARRATIVAS (GRIS)
EAN	9788433947925
Status	Disponible
Páginas	176
Tamaño	140x220x mm.
Peso	200
Precio (Imp. inc.)	18,90€
Fecha de lanzamiento	01/10/2025

Títulos relacionados

TRASPIE, EL
SAVATER, FERNANDOHEROE DE LAS
MANSARDAS DE
MANSARD,
POMBO GARCIA DE
LOS RIOS, ALVAROVALS DE MEFIISTO
PITOL, SERGIOESTELA DEL
FUEGO QUE SE
ALEJA
GOYTISOLO, LUIS