

UNA CHICA EN LA CIUDAD



IBARZ, MERCE

SINOPSIS

Una exploración de la memoria íntima que es al mismo tiempo un testimonio generacional y el retrato de una Barcelona recogida en la vivencia, aunque su piel no deje de cambiar. Este es un libro sobre la ciudad de la memoria, sobre el amor y la ciudad en nuestros cuerpos. Una evocación vivaz desencadenada por la muerte de L, un regreso a la chica que llegó a la ciudad en 1971 para entrar en la universidad desde su comarca agrícola de frontera y que se revela a sí misma y descubre Barcelona descubriéndole a él. Un libro de prosa sinuosa y precisa, de belleza intensa y misteriosa. Relato urbano de formación de una labradora de las letras, en él emergen los sucesivos pisos de estudiantes compartidos; el amor y la amistad como pilares; el entusiasmo por el cine vivido en salas ya desaparecidas; el mercado de libros de segunda mano y los libros comprados con el primer sueldo; la banda sonora ?rock, jazz, baladas? de una época en que la música se escuchaba en vinilos y casetes; los bares en los alrededores de las Ramblas, columna vertebral de Barcelona. Afloran el clima de esos años finales de la dictadura, la politización entre los estudiantes, la contracultura feminista y la proclamación del amor libre ?eslogan altisonante, excusa, vete a saber?, los inicios profesionales en la prensa en unos tiempos convulsos de cambio y los cimientos de una sólida vocación literaria. Crónica poética a flor de piel, exploración de la memoria íntima, testimonio generacional y retrato de una Barcelona recogida en la vivencia, aunque su piel no deje de cambiar.

Editorial	ANAGRAMA
Materia	FICCION MODERNA Y CONTEMPORANEA
Colección	NARRATIVAS (GRIS) ...
EAN	9788433947994
Status	Disponible
Páginas	192
Tamaño	140x220x mm.
Peso	200
Precio (Imp. inc.)	18,90€
Fecha de lanzamiento	29/10/2025

Títulos relacionados

TRASPIE, EL
SAVATER, FERNANDOHEROE DE LAS
MANSARDAS DE
MANSARD,
POMBO GARCIA DE
LOS RIOS, ALVAROVALS DE MEFISTO
PITOL, SERGIOESTELA DEL
FUEGO QUE SE
ALEJA
GOYTISOLO, LUIS