

SATIRAS



HORACIO

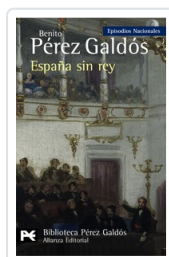
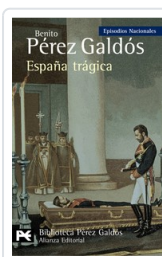
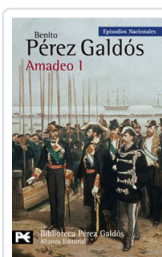
SINOPSIS

Compuestas en algunas ocasiones en forma de diálogos, las S-TIRAS son conocidas también bajo el título genérico de «Sermones» ('conversaciones'). Aunque el autor satírico destile a menudo corrosividad y un resentimiento generalizado, no es éste el caso de HORACIO (65-8 a.C.). Para él, el género es más bien un medio de perfeccionamiento individual y social, encaminado a la corrección a través de la descripción de vicios y defectos. Tomando como su principal modelo a Lucilio, en ellas el poeta de Venusia expresó mediante la ironía, la caricatura y un humor amable sus puntos de vista sobre múltiples facetas de la vida romana. La presente edición de las «Sátiras» -cuya traducción, introducción y notas corren a cargo de Jerónides Lozano-, completa, junto con la de «+podos y odas» (LB 1121), y sólo a falta de las «Epístolas», la publicación de la obra de Horacio en esta colección. ...



Editorial	ALIANZA
Materia	<Genérica>
Colección	BOLSILLO
EAN	9788420672656
Status	Disponible
Páginas	168
Tamaño	110x180x10 mm.
Peso	138
Precio (Imp. inc.)	9,20€

Títulos relacionados

ESPAÑA SIN REY
BENITO PÉREZ
GALDOSESPAÑA TRAGICA
BENITO PÉREZ
GALDOSAMADEO I
BENITO PÉREZ
GALDOSPRIMERA
REPUBLICA
BENITO PÉREZ
GALDOS