

# MIL Y UNA FORMAS NATURALEZA, LAS

GRUNDMANN, EMMANUELLE



## SINOPSIS

La Naturaleza es inspiración: el traje de lunares de un guepardo, la chaqueta rallada de una cebra, la cola anillada de un lémur, las púas de un erizo, los hexágonos de un panal... El ser humano se ha inspirado en las formas que presentan las plantas y los animales para crear objetos cotidianos, como la rueda, e innumerables obras de arte. También las matemáticas se han aliado con la naturaleza: la esfera, el óvalo, la línea, la espiral o la estrella no son solo formas geométricas decorativas en el profuso e intrincado lienzo de un ecosistema natural, sino consecuencia de una larga evolución que posibilita a los seres vivos adaptarse al medio y sobrevivir. Estas formas les permiten camuflarse, mejorar su aerodinamismo o defenderse de sus enemigos. Así nos lo cuenta este libro, que, a través de la poesía y las ilustraciones de Florence Guiraud, de un realismo estilizado, constituye una obra única, mezcla de ficción y conocimiento, que invita a la observación, la fantasía estética y la creación. ...



Editorial	ZORRO ROJO
Materia	<Genérica>
Colección	ZORRO ROJO
EAN	9788494884856
Status	Disponible
Páginas	48
Tamaño	240x320x8 mm.
Peso	200
Precio (Imp. inc.)	16,90€
Fecha de lanzamiento	28/09/2018

## Títulos relacionados



ADELAIDA  
VICENTE, MARTA



ADELAIDA  
VICENTE, MARTA



ARBOLES  
BENEDETTI, MARIO



BESTIARI  
H.P. LOVECRAFT