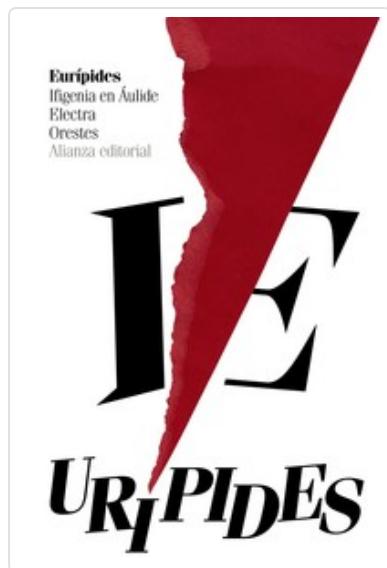


IFIGENIA EN AULIDE. ELECTRA. ORESTES



EURIPIDES

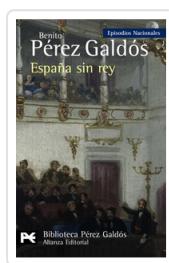
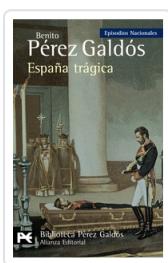
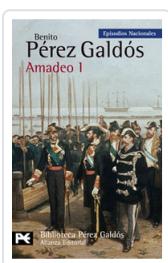
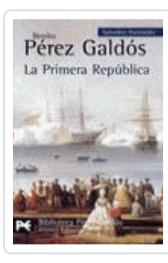
SINOPSIS

Encuadradas dentro de lo que se denomina "ciclo troyano" esto es, el que tiene que ver con todos aquellos acontecimientos vinculados a la Guerra de Troya y los que en ella participan, las tres piezas del teatro de Eurípides (484-406 a.C.) que recoge este volumen tienen como protagonistas a los hijos de los reyes Agamenón y Clitemnestra. Si en "Ifigenia en Aulide" el nudo del conflicto reside en la pugna entre el amor y el deber paternos y los compromisos políticos, Electra y Orestes plantean por su parte el tema de los sentimientos fraternos y de la amistad puestos a prueba por unos sucesos trágicos. Otras tragedias de Eurípides publicadas en esta colección: "Alcestis. Medea. Hipólito, Las Troyanas y Andrómaca. Heracles loco. Las Bacantes". Introducción y traducción de Luis M. Macía Aparicio ...



Editorial	ALIANZA
Materia	<Genérica>
Colección	BOLSILLO
EAN	9788491813996
Status	Disponible
Páginas	296
Tamaño	120x180x15 mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	13,50€
Fecha de lanzamiento	22/02/2019

Títulos relacionados

ESPAÑA SIN REY
BENITO PEREZ
GALDOSESPAÑA TRÁGICA
BENITO PEREZ
GALDOSAMADEO I
BENITO PEREZ
GALDOSPRIMERA
REPÚBLICA
BENITO PEREZ
GALDOS