

AGUILA DE BLASON (COMEDIAS BARBARAS, 1)

DEL VALLE-INCLAN, RAMON

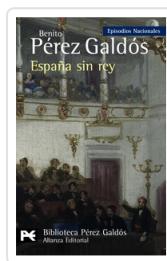
SINOPSIS

Bajo la denominación "Comedias bárbaras" se agrupan, por orden de publicación, " -guila de Blasón" (1907), "Romance de Lobos" (1908) y "Cara de Plata" (1923), ciclo que gira en torno a la estirpe hidalga de los Montenegro y la conflictiva relación del patriarca, Don Juan Manuel,encarnación de una sociedad profundamente tradicional, como la gallega decimonónica, que se resquebrajaba ante el ascenso de la nueva y pujante burguesía, con sus hijos. En este enfrentamiento, propiciado por la codicia de éstos y por la desmesura del Mayorazgo, Ramón del Valle-Inclán (1866-1936) pinta con colores tremendos y episodios bizarros que anticipan el esperpento la degeneración moral de una familia y la desaparición de una sociedad. En -guila de Blasón es el cruel, codicioso y cínico primogénito Don Pedrito quien se enfrenta sin escrúpulos a su padre, estampa casi insuperable del señor de horca y cuchillo. Edición de Margarita Santos Zas ...

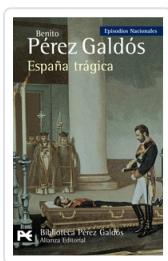


Editorial	ALIANZA
Materia	<Genérica>
Colección	BOLSILLO
EAN	9788491814931
Status	Disponible
Páginas	272
Tamaño	120x180x13 mm.
Peso	214
Precio (Imp. inc.)	11,50€
Fecha de lanzamiento	27/03/2019

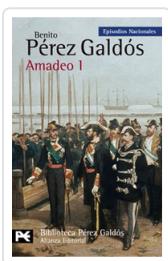
Títulos relacionados



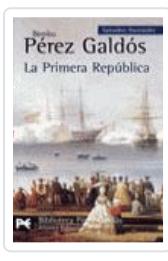
ESPAÑA SIN REY
BENITO PEREZ
GALDOS



ESPAÑA TRÁGICA
BENITO PEREZ
GALDOS



AMADEO I
BENITO PEREZ
GALDOS



PRIMERA
REPÚBLICA
BENITO PEREZ
GALDOS