

DUELO



JOSEPH CONRAD

SINOPSIS

VERSIËN -NTEGRA ILUSTRADA UNA FORMA DIFERENTE DE ADENTRARSE EN LA LECTURA Publicado en 1908, "El duelo" toma como asunto el enfrentamiento de dos oficiales del ejército de Napoleón. Su pugna es tan empecinada como misteriosa en sus orígenes y se prolonga en el tiempo hasta adquirir dimensiones casi legendarias. Inspirada en un hecho real, esta breve novela es algo más que «una seria y sincera tentativa de pequeña ficción histórica», como la calificó años más tarde el autor: no sólo es un relato que se lee con gusto, sino que encierra una reflexión sobre la evanescente naturaleza de la ofensa, sobre la dualidad y la obsesiva necesidad del otro. "El duelo" sirvió de punto de partida para la primera película de Ridley Scott, "The Duellists" ("Los duelistas", 1977), protagonizada por Harvey Keitel y Keith Carradine. ...



Editorial	ALIANZA
Materia	<Genérica>
Colección	SINGULARES
EAN	9788491043331
Status	Disponible
Páginas	168
Tamaño	205x285x17 mm.
Peso	618
Precio (Imp. inc.)	16,00€

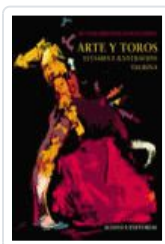
Títulos relacionados



CANTE FLAMENCO
ANGEL ALVAREZ
CABALLERO



QUO VADIS
EUROPA?
GUILLERMO DE LA
DEHESA



ARTE Y TOROS
MARÍA DOLORES
PALACIOS LOPEZ



ENTRE EL MIEDO
Y LA ESPERANZA
JOSE LUIS GUINOT