

Y QUE EL SILENCIO QUEME POR LOS MUERTOS



VINYOLI, JOAN

SINOPSIS

La poesía de Joan Vinyoli (1914-1984) participa de ámbitos diferentes, encuentra un equilibrio privado entre materiales y tratamientos que se dirían a veces irreconciliables. Mistérica y al mismo tiempo terrenal, órfica y partidaria de lo palmario, exquisita y aficionada a la administración de sabios prosaísmos. Equidistante siempre del saber biográfico y del -llamémoslo así- transmigratorio, intuitivo. Diáfana y llena de espejismos. La aventura de leerlo, de traducirlo, significa aproximarse al sentido hondo de la poesía: asistir a la aventura verbal mediante la que alguien nos refiere su aventura en el mundo. Vinyoli tuvo una alta consideración de la poesía, de la labor del poeta, del sentido que la poesía alcanzaba en su figura de poeta y en su trayectoria privada, que eran uno y el mismo asunto. Con palabras precisas, de un bronce muy vivido, nos habló de todo lo que importa a un lector como hombre. ...

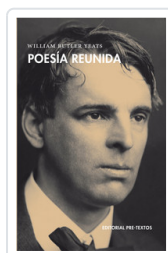


Editorial	PRE-TEXTOS
Materia	<Genérica>
Colección	CRUZ DEL SUR
EAN	9788492913084
Status	Disponible
Páginas	428
Tamaño	14x22x mm.
Peso	565
Precio (Imp. inc.)	25,00€

Títulos relacionados



BOSQUES, ETC.
OSWALD, ALICE



POESÍA REUNIDA -
YEATS-
YEATS, WILLIAM
BUTLER



OBRA ENTERA
POESÍA Y PROSA
1958-1995 PT-874
CADENAS, RAFAEL



O FUTURO
GRAGERA, ABRAHAM