

FABULAS DE ESOPPO



ESOPPO

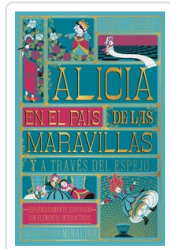
SINOPSIS

Durante 25 siglos, las historias de animales conocidas como las Fábulas de Esopo han divertido e instruido a generaciones de niños y adultos. Hoy siguen siendo tan frescas y conmovedoras como lo fueron para los antiguos griegos. Esta edición, bellamente ilustrada con treinta y cinco grabados en madera creados por Agnes Miller Parker, una de las más grandes artistas británicas del grabado en madera del siglo XX, contiene algunas de las fábulas más queridas, como «La tortuga y la liebre», «La zorra y las uvas» o «La cigarra y las hormigas», junto con muchos de los cuentos menos conocidos. La obra gráfica de Agnes Miller Parker está influida por el estilo de Wyndham Lewis y por los movimientos cubista y vorticista que florecieron en el periodo de entreguerras, y se caracteriza por una sorprendente estilización y una sencillez engañosa. Encargados originalmente en la década de 1930 por la editorial Gregynog Press para su edición de la obra, los exquisitos grabados en madera inspirados en las fábulas de Esopo se cuentan entre los mejores de la obra de Parker. Esta edición con encuadernación en tela y cinta separadora, es un verdadero volumen de colección para los amantes de la cuentística, la ilustración y los libros. ...



Editorial	FOLIOSCOPIO
Materia	FICCION CLASICA
Colección	FOLIOSCOPIO
EAN	9788412712254
Status	Disponible
Páginas	320
Tamaño	190x242x mm.
Peso	92
Precio (Imp. inc.)	36,00€
Fecha de lanzamiento	01/10/2024

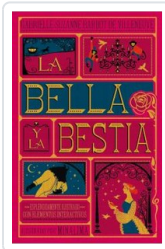
Títulos relacionados



ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS Y ALICIA A TRAVES DEL E CARROLL, LEWIS



MITOLOGIA. RELATOS ATEMPORALES DE DIOSSES Y HEROES GRIEGOS, HAMILTON, EDITH



BELLA Y LA BESTIA, LA BARBOT DE VILLENEUVE, GABRIELLE-SUZANNE



LENGUAJE OCULTO DE LOS SIMBOLOS, EL WILSON, MATHEW