

COLORES DE LA PINTURA. TECNICAS PICTORICAS REVELADAS A TRAV



LOSKE, ALEXANDRA

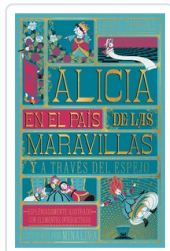
SINOPSIS

La paleta del pintor desempeña un papel vital en su proceso creativo. No sólo proporciona información sobre las preferencias y prácticas del artista, sino que también revela los pigmentos y aglutinantes utilizados, si los colores se mezclaron con calma o precipitadamente, el ritmo de las pinceladas? Alexandra Loske ofrece nuevas perspectivas sobre el arte y los artistas de los últimos cinco siglos a través de sus paletas de colores: conceptos de color, efectos cromáticos, técnicas pictóricas y más observaciones extraordinarias, desde la paleta de Artemisia Gentileschi a la de Lucian Freud. ...



Editorial	FOLIOSCOPIO
Materia	PINTURA Y PINTURAS
Colección	FOLIOSCOPIO
EAN	9788410380080
Status	Disponible
Páginas	256
Tamaño	206x264x mm.
Peso	220
Precio (Imp. inc.)	45,00€
Fecha de lanzamiento	21/09/2025

Títulos relacionados



ALICIA EN EL PAIS
DE LAS
MARAVILLAS Y
ALICIA A TRAVES
DEL E
CARROLL, LEWIS



MITOLOGIA.
RELATOS
ATEMPORALES DE
DIOSES Y HEROES
GRIEGOS,
HAMILTON, EDITH



BELLA Y LA
BESTIA, LA
BARBOT DE
VILLENUEVE,
GABRIELLE-SUZANNE



LENGUAJE
OCULTO DE LOS
SIMBOLOS, EL
WILSON, MATHEW