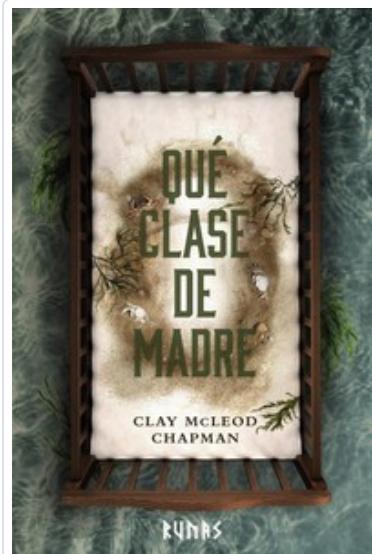


QUE CLASE DE MADRE



CHAPMAN, CLAY MCLEOD

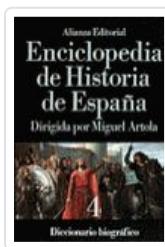
SINOPSIS

Madi Price se ve obligada a regresar su ciudad natal en Virginia con su hija de diecisiete años. Se gana la vida leyendo manos en un mercadillo local, donde retoma el contacto con su antiguo novio Henry McCabe, un introvertido pescador, cuyo hijo, Skyler, desapareció hace cinco años. Todo el mundo cree que Skyler está muerto, pero después de leerle la mano, a Madi la persiguen extrañas visiones que parecen indicar lo contrario. Siguiendo el hilo de esas visiones, descubre un monstruo aterrador que viene por todo lo que ella ama. Esta visceral exploración del dolor parental, que combina el horror sobrenatural con el suspense doméstico, consolida la reputación de McLeod Chapman como "el Richard Matheson del siglo XXI". Elegido uno de los 10 mejores libros de horror de 2023 por The New York Times. ...

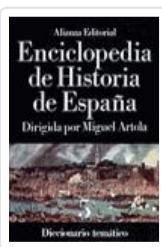


| | |
|----------------------|----------------|
| Editorial | ALIANZA |
| | CUENTOS DE |
| Materia | TERROR Y |
| | FANTASMAS |
| Colección | ALIANZA VARIOS |
| EAN | 9788411486552 |
| Status | Disponible |
| Páginas | 304 |
| Tamaño | 145x220x20 mm. |
| Peso | 364 |
| Precio (Imp. inc.) | 22,50€ |
| Fecha de lanzamiento | 02/04/2024 |

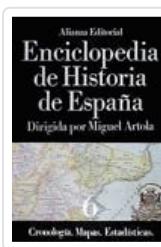
Títulos relacionados



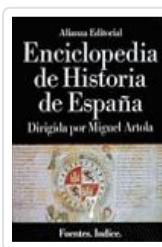
ENCICLOPEDIA DE HISTORIA DE ESPAÑA (IV). DICCIONARIO BIOGRAF MIGUEL ARTOLA



ENCICLOPEDIA DE HISTORIA DE ESPAÑA (V). DICCIONARIO TEMATICO MIGUEL ARTOLA



ENCICLOPEDIA DE HISTORIA DE ESPAÑA (VI) CRONOLOGIA MIGUEL ARTOLA



ENCICLOPEDIA DE HISTORIA DE ESPAÑA (VII) FUENTES MIGUEL ARTOLA