

MADRE NATURALEZA, LA



PARDO BAZAN, EMILIA

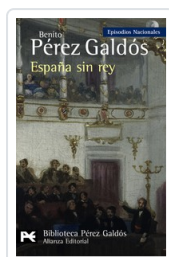
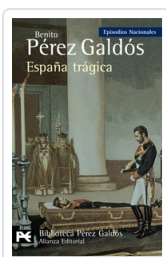
SINOPSIS

La aparición en 1886 de "Los Pazos de Ulloa" provocó un formidable escándalo en el mundo literario de la Restauración. Sin esperar a que se calmaran las aguas, Emilia Pardo Bazán (1851-1921) publicó al año siguiente otra novela, "La madre naturaleza", que es continuación directa de la anterior. En ella, la persistencia de ciertos temas (como el desvelamiento de las dimensiones ocultas del alma, el conflicto entre los instintos y la razón, el retroceso hacia la animalidad) y de la forma de tratarlos muestra la profundidad del compromiso de la autora con el naturalismo. En esta ocasión, sin embargo, el núcleo del relato (los amores incestuosos de los dos adolescentes que protagonizan la novela) se impone a los elementos sociales que acompañan a su trama. ...



Editorial	ALIANZA
Materia	NOVELA Y ENSAYO
Colección	BOLSILLO
EAN	9788413621326
Status	Disponible
Páginas	368
Tamaño	125x180x18 mm.
Peso	287
Precio (Imp. inc.)	14,90€
Fecha de lanzamiento	20/01/2021

Títulos relacionados

ESPAÑA SIN REY
BENITO PÉREZ
GALDOSESPAÑA TRAGICA
BENITO PÉREZ
GALDOSAMADEO I
BENITO PÉREZ
GALDOSPRIMERA
REPUBLICA
BENITO PÉREZ
GALDOS