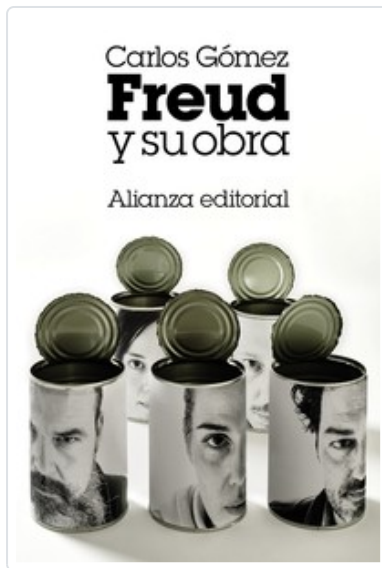


FREUD Y SU OBRA



GOMEZ, CARLOS

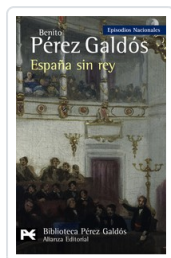
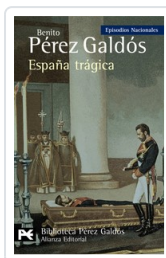
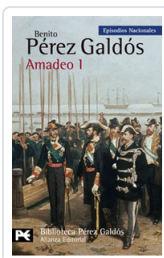
SINOPSIS

Carlos Gómez efectúa en este libro una lectura del Psicoanálisis en la obra de Freud en la triple perspectiva desde la que puede ser considerado (método terapéutico, teoría psíquica y crítica cultural). Se abordan asimismo las oportunas referencias al desarrollo psicoanalítico y al contexto biográfico y social en el que esa producción fragua, dando cuenta a la vez de un orden conceptual y de su dinamismo interno. Se tratan de restituir así sus principales articulaciones, liberándolo tanto de la hagiografía como de la divulgación tergiversadora. Para ello tiene en cuenta ante todo, además de los textos freudianos, las principales aportaciones del psicoanálisis francés y la filosofía contemporáneos. Se propone así una lectura a la altura de nuestro presente, que hace del psicoanálisis una teoría viva y no un cuerpo momificado de conceptos. ...



Editorial	ALIANZA
Materia	CIENCIAS SOCIALES
Colección	BOLSILLO
EAN	9788413623504
Status	Disponible
Páginas	560
Tamaño	120x180x25 mm.
Peso	447
Precio (Imp. inc.)	16,30€
Fecha de lanzamiento	11/05/2021

Títulos relacionados

ESPAÑA SIN REY
BENITO PÉREZ
GALDOSESPAÑA TRÁGICA
BENITO PÉREZ
GALDOSAMADEO I
BENITO PÉREZ
GALDOSPRIMERA
REPÚBLICA
BENITO PÉREZ
GALDOS