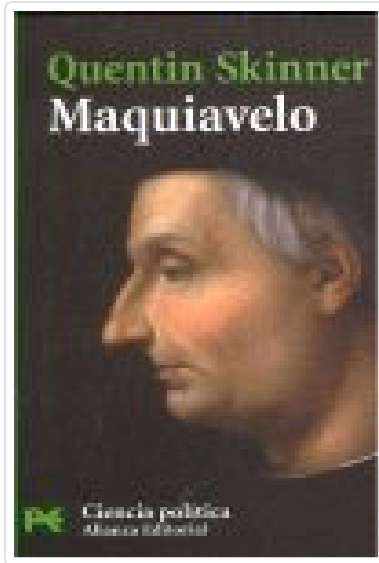


MAQUIAVELO



QUENTIN SKINNER

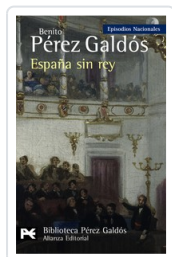
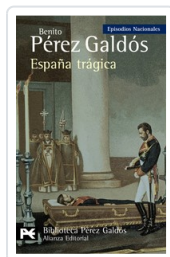
SINOPSIS

Las ideas de MAQUIAVELO (1469-1527) contribuyeron de forma decisiva a configurar una manera radicalmente nueva de analizar el funcionamiento real de la vida social y de los mecanismos de poder. El gran pensador florentino -observa QUENTIN SKINNER- cultivó «una particular tradición humanística del republicanismo clásico»; los aspectos creativos y originales de su pensamiento nacen precisamente de sus reacciones polémicas ante ese cuerpo de creencias heredadas a las que continuó prestando su adhesión básica a lo largo de su vida. Esta monografía sitúa la biografía y las obras de Maquiavelo en el contexto cultural de la Italia renacentista y los problemas creados por el reordenamiento del mapa estatal europeo. El resultado de esa fecunda interrelación fue una nueva visión de la realidad política articulada en torno a una idea central: que la clave del poder se halla en la capacidad de los gobernantes para reconocer la fuerza de las circunstancias, aceptar los dictados de la necesidad y armonizar el propio comportamiento con el signo de los tiempos. Obras de Maquiavelo en esta misma colección: «El Príncipe» (CS 3401) y «Discursos sobre la primera década de Tito Livio» (CS 3407). ...



Editorial	ALIANZA
Materia	<Genérica>
Colección	BOLSILLO
EAN	9788420649382
Status	Disponible
Páginas	144
Tamaño	111x175x9 mm.
Peso	108
Precio (Imp. inc.)	9,20€

Títulos relacionados

ESPAÑA SIN REY
BENITO PÉREZ
GALDOSESPAÑA TRÁGICA
BENITO PÉREZ
GALDOSAMADEO I
BENITO PÉREZ
GALDOSPRIMERA
REPUBLICA
BENITO PÉREZ
GALDOS