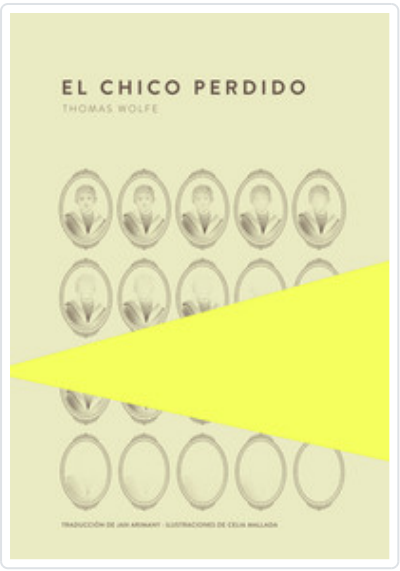
CHICO PERDIDO, EL



WOLFE, THOMAS

SINOPSIS

«Al encontrarlo todo, supe que todo se había perdido». Ya con la publicación de su primera novela, «La mirada del ángel», Thomas Wolfe alcanzó una fama tan grande como escritor que su nombre empezó a sonar inmediatamente para el Nobel de Literatura, pero aún así su madre siempre sostuvo que, de todos sus hijos, el mejor, el más inteligente, el más extraordinario, el más brillante, no había sido Thomas, sino Grover, el chico que perdieron en 1904 cuando solo tenía doce años… Wolfe tenía apenas cuatro años cuando ocurrió la tragedia, pero, como toda la familia, siempre tuvo muy presente a su hermano. En la primavera de 1937, poco antes de morir, concluyó «El chico perdido», un relato hermoso y desgarrador que coge a Grover de la mano para adentrarse con él en la resplandeciente pureza del mundo de la infancia y en la insondable oscuridad de la pérdida y la ausencia. «Wolfe es el mayor talento de su generación; se atrevió a apuntar mucho más alto que cualquier otro escritor». WILLIAM FAULKNER ...

Editorial	TROTALIBROS
Materia	FICCION CLASICA
Colección	TROTALIBROS
EAN	9789992076811
Status	Disponible
Páginas	120
Tamaño	140x20x mm.
Peso	312
Precio (Imp. inc.)	18,00€
Fecha de lanzamiento	12/11/2024

Títulos relacionados



TODOS LOS PERROS DE MI VIDA
VON ARNIM, ELIZABETH



CAIA UNA LLUVIA INTENSA
CARPENTER, DON



AÑOS LEJANOS, LOS. HISTORIA DE UNA VIDA I
PAUSTOVSKI, KONSTANTIN