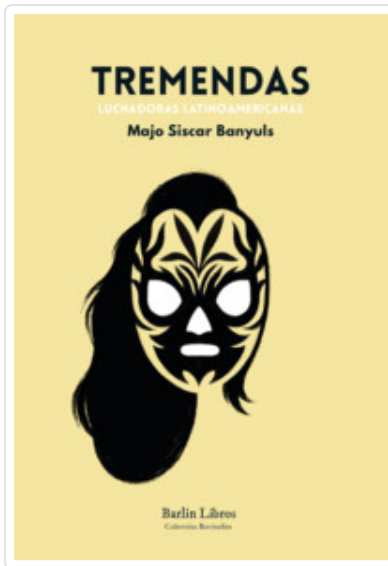


TREMENDAS. LUCHADORAS LATINOAMERICANAS



SISCAR BANYULS, MAJO

SINOPSIS

«Tremendas» es una recopilación de diez reportajes de la periodista MaJo Siscar, donde las mujeres son la fuerza telúrica. Mujeres anónimas que desafían un mundo que siempre nos han contado los hombres. Recogidas en sus 8 años como corresponsal en América Latina, en estas historias la autora huye del relato periodístico habitual para conformar un mosaico que retrata las desigualdades de las sociedades donde están inmersas. «Melisa sube al ring y siente que el vértigo se detiene, que la lucha cotidiana que implica ser una mujer joven en México es solo un espectáculo. Vicky transita por Madrid como lo hacía por Tegucigalpa, a pesar de que su identidad trans la pone tan en peligro aquí como en el país más violento del mundo. María busca a sus cuatro hijos desaparecidos incluso bajo tierra, y en este afán ha desenterrado la anormalidad cotidiana de un país convertido en una enorme fosa clandestina. Janice y Ema consiguieron que su hija, Gala, tuviera los mismos derechos que cualquier otra criatura al legalizar a su familia mucho antes que otras parejas lésbicas de países como Alemania, por ejemplo. Las comadres del techo del mundo tienen, en su conocimiento ancestral, soluciones para reducir la mortalidad materna en Bolivia. La mutilación genital femenina no es una herida exclusiva de mujeres africanas o asiáticas. En Colombia, el pueblo emberá la practica, pero jóvenes indígenas como Francy se rebelan y se han organizado para erradicarla. Alejandra siembra la amapola que se convertirá en heroína en la costa oeste de los Estados Unidos. Es uno de los pocos cultivos que le permite sacar adelante a su familia mientras el marido y los hijos mayores emigran y la dejan sola.» ...



Editorial	BARLIN LIBROS
Materia	HISTORIAS REALES
Colección	BARLIN
EAN	9788412803297
Status	Disponible
Páginas	144
Tamaño	140x210x9 mm.
Peso	200
Precio (Imp. inc.)	18,00€
Fecha de lanzamiento	11/10/2024

Títulos relacionados



ARTE DE ENCENDER LAS PALABRAS. DIMENSION CONMOVEDORA DE LA
GARCIA FAET, BERTA



ENERGY FAKES MITOS Y BULOS SOBRE LA TRANSICION ENERGETICA
FRESCO, PEDRO



CANCION DE LAS MAQUINAS Y OTRO ARTICULOS, LA
ANDERSON, SHERWOOD



ARTE DE INVOCAR LA MEMORIA. ANATOMIA DE UNA HERIDA ABIERTA
LOPEZ BARCELO, ESTHER