

ARTE DE HABITAR LA FRONTERA. MAPAS, IDENTIDADES Y CONFLICTO

ESCANDELL GARCIA, NATXO

SINOPSIS

Pocos elementos imaginarios tienen mayor incidencia sobre la realidad que las fronteras. En base a ellas ordenamos el mundo, lo categorizamos y reglamentamos, en un orden desigual, caprichoso y sobre todo cambiante, aunque a veces pueda parecer lo contrario. En "El arte de habitar la frontera", el historiador Natxo Escandell traza un recorrido histórico de hábito social sobre el modo en que estas divisorias tienen la capacidad de crear o desdibujar identidades, generar conflictos, suscitar acuerdos, trazar cicatrices y levantar las más enconadas pasiones ¿miedo, esperanza, angustia, ilusión? entre quiénes las habitan y quiénes aspiran a hacerlo. Desde los centros a las periferias del mundo, pasando por las cálidas aguas del Mediterráneo o las crisis migratorias derivadas del cambio climático, el autor nos invita a reflexionar sobre nociones que, de tan cercanas, a veces se nos tornan invisibles. Un texto vibrante de honda carga crítica, que nos exhorta a reconsiderar el orden que tratan de fijar los mapas y nos ayuda a situar la mirada sobre el territorio y las personas que lo habitan. ...



Editorial	BARLIN LIBROS
Materia	ESTUDIOS CULTURALES
Colección	BARLIN
EAN	9791387687021
Status	Disponible
Páginas	160
Tamaño	120x180x mm.
Peso	200
Precio (Imp. inc.)	18,00€
Fecha de lanzamiento	05/09/2025

Títulos relacionados



ARTE DE
ENCENDER LAS
PALABRAS.
DIMENSION
CONMOVEDORA
DE LA
GARCIA FAET, BERTA



ENERGY FAKES
MITOS Y BULOS
SOBRE LA
TRANSICION
ENERGETICA
FRESCO, PEDRO



CANCION DE LAS
MAQUINAS Y
OTRO ARTICULOS,
LA
ANDERSON,
SHERWOOD



ARTE DE INVOCAR
LA MEMORIA.
ANATOMIA DE UNA
HERIDA ABIERTA
LOPEZ BARCELO,
ESTHER