

A PROPOSITO DE FERLOSIO. ENSAYO DE INTERPRETACION CULTURAL



FEMENIAS, CARLOS

SINOPSIS

Este libro podría haber tenido otros títulos, pero acaso este, A propósito de Ferlosio, más genérico, sea el más fiel a un ensayo urdido en torno a una intimidad moral. Entre la historia literaria y la intelectual, estas páginas interpretan (temeraria, aunque cuidadosamente) la trayectoria de Rafael Sánchez Ferlosio a la luz de las transformaciones que tuvieron lugar en un tramo que va de finales de los años cuarenta a principios de los noventa; de ahí que su protagonista vaya saltando de la voz solista al coro, unas veces desgajado y otras diluido en la peripecia de otros hijos de la élite vencedora de la Guerra Civil. El trauma de una culpa heredada jamás remitió e impuso exorcismos que oscilaron entre la ruptura -siempre estruendosa- y la reformulación; entre el apego sentimental a modelos aprendidos en casa y el repudio de los valores que llevaban adheridos. Su obra es inexplicable sin esos fantasmas, que determinaron en la sombra numerosas obsesiones, como la meditación sobre la historia, la tradición o, en fin, sobre los espinosos modos de recuperar el pasado. Hay más en estas páginas, pero en última instancia tal vez todo pase por las vicisitudes y ambiciones de un pensador embargado por la culpa y el anhelo de perfección. ...



Editorial	ALIANZA
Materia	BIOGRAFIA: LITERARIA
Colección	SINGULARES
EAN	9788413629377
Status	Disponible
Páginas	336
Tamaño	160x220x23 mm.
Peso	564
Precio (Imp. inc.)	24,95€
Fecha de lanzamiento	20/09/2022

Títulos relacionados



CANTE FLAMENCO
ANGEL ALVAREZ
CABALLERO



QUO VADIS
EUROPA?
GUILLERMO DE LA
DEHESA



ARTE Y TOROS
MARIA DOLORES
PALACIOS LOPEZ



ENTRE EL MIEDO
Y LA ESPERANZA
JOSE LUIS GUINOT