

ESE MUSICO QUE LLEVO DENTRO



ALEJO CARPENTIER

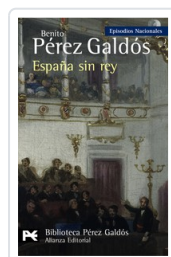
SINOPSIS

En muchas de las novelas de Alejo Carpentier (1904-1980) -«Los pasos perdidos» (BA 0194), «El arpa y la sombra» (BA 0192), «Concierto barroco» (BA 0193), «El acoso» (BA 0198)...-, literatura y música están a menudo fuertemente imbricadas, y es que, amigo de grandes intérpretes y compositores de nuestro siglo, el autor cubano no sólo fue un excepcional escritor, sino también un apasionado y competente melómano. ESE M+SICO QUE LLEVO DENTRO ordena en seis apartados -«Sobre compositores», «Intérpretes», «Musicología», «La música en el teatro», «Reflexiones en torno a la música» y «Ensayos»- los artículos más sobresalientes que relacionados con esta arte publicó a lo largo de su vida en periódicos y revistas. ...

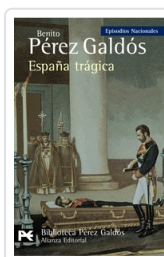


Editorial	ALIANZA
Materia	<Genérica>
Colección	BOLSILLO
EAN	9788420661308
Status	Disponible
Páginas	424
Tamaño	110x175x22 mm.
Peso	294
Precio (Imp. inc.)	12,20€

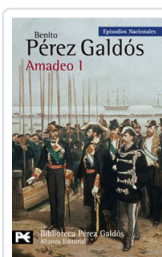
Títulos relacionados



ESPAÑA SIN REY
BENITO PÉREZ
GALDOS



ESPAÑA TRAGICA
BENITO PÉREZ
GALDOS



AMADEO I
BENITO PÉREZ
GALDOS



PRIMERA
REPUBLICA
BENITO PÉREZ
GALDOS