

DOS TARDES CON JOSEPH ROTH

DEL MOLINO, SERGIO



SINOPSIS

«Si hubiera vivido un poco más, apenas tres años, Joseph Roth habría asentido ante la escena de Casablanca en la que el mayor Strasser le pregunta a Rick por su nacionalidad. "Soy un borracho", responde este. Roth habría respondido igual si alguien le hubiera preguntado. Todos sus lectores lo sabemos porque lo dejó clarísimo en sus libros, en sus dibujos y en lo que los biógrafos han descubierto de su vida. También sabemos que no le preguntaron por su nacionalidad, porque Roth fue uno de los miles de apátridas que se morían del asco en la Francia a punto de rendirse ante Alemania. En un país lleno de refugiados con pasaporte Nansen (cuyo papel era tan malo que se deshacía al segundo trámite), la gente había perdido la costumbre de preguntarse por nacionalidades que ya no existían. "Así soy realmente: maligno, borracho, pero lúcido. Joseph Roth", escribió en la dedicatoria de un autorretrato que se hizo en París en noviembre de 1938, seis meses antes de su muerte». ...



Editorial	ALIANZA
Materia	ESTUDIOS LITERARIOS: FICCION, NOVELISTAS Y PROSIST
Colección	BOLSILLO
EAN	9788411489119
Status	Disponible
Páginas	112
Tamaño	120x180x6 mm.
Peso	97
Precio (Imp. inc.)	11,95€
Fecha de lanzamiento	12/03/2025

Títulos relacionados

