

GUERRERA, LA



KINGSTON, MAXINE HONG

SINOPSIS

UN CLÁSICO MODERNO GANADOR DEL NATIONAL BOOK CRITICS CIRCLE AWARD ÁM-S DE UN MILLÉN DE EJEMPLARES VENDIDOS ÁÁUNA ESTIMULANTE MEZCLA DE AUTOBIOGRAFÍA Y MITOLOGÍA ÁÁ«Vertiginoso, elemental, un poema convertido en espada». THE NEW YORK TIMES ÁÁ«Un clásico, y con razón». CELESTE NG ÁÁCuando era niña, Kingston habitó dos mundos muy distintos: la California a la que emigraron sus padres y la China de las historias de su madre. Las feroces y astutas guerreras que poblaban los cuentos de su madre chocaban frontalmente con la dura realidad que le había tocado vivir a las mujeres de su familia. ÁÁEl sentido de identidad de Kingston emergió en las grietas de estas historias, vacíos que aprendió a llenar con sus propias fabulaciones. Guerrera de las palabras, la autora forja en estas páginas mitos y recuerdos, fundiéndolo todo para hallar una comprensión nueva de su linaje y de su propio presente. ÁÁUn libro que combina la autobiografía con el folclore chino para crear un rico tapiz de historias que exploran temas universales como la identidad, el feminismo o la herencia cultural. ÁÁ«Intensa, feroz e inquietante. Una historia salvajemente aterradora y literalmente maravillosa». THE WASHINGTON POST ÁÁ«Un triunfo. Sorprendentemente lograda». TIME ÁÁ...

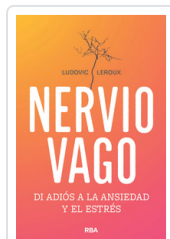


Editorial	RBA
Materia	FICCIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA
Colección	RBA
EAN	9788411328401
Status	Disponible
Páginas	272
Tamaño	140x213x16 mm.
Peso	200
Precio (Imp. inc.)	19,90€
Fecha de lanzamiento	12/02/2025

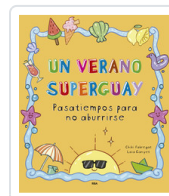
Títulos relacionados



500 PROBLEMAS DE AJEDREZ
ILLESCAS CORDOBA, MIGUEL



NERVIO VAGO. DI ADIOS A LA ANSIEDAD Y AL ESTRÉS
LEROUX, LUDOVIC



UN VERANO SUPERGUAY. PASATIEMPOS PARA NO ABURRIRSE
FABREGAT, CHIKI



JULIE CHAN ESTA MUERTA O ESO QUIERE QUE PIENSES
ZHANG, LIANN