

# SIGNIFICADO DEL ASCO

COLIN MCGINN

EL SIGNIFICADO  
DEL ASCO

Colin McGinn



CATEDRA

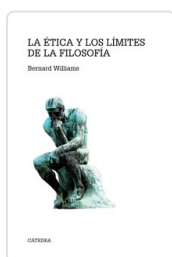
## SINOPSIS

El asco está considerado como una emoción peculiarmente humana. ¿Pero en qué consiste el que algo sea asqueroso? ¿Qué es lo que agrupa a ciertas cosas en tanto que desencadenantes de una emoción de asco? Colin McGinn pretende analizar lo que hay en el fondo del asco, argumentando que la vida y la muerte están implícitas en su significado. El asco es un tipo de emoción filosófica que refleja la actitud humana hacia el mundo biológico. Incluso aunque sea una emoción que nos esforzamos por reprimir. Inicialmente surge, con toda probabilidad, como un método para refrenar el insaciable deseo humano, que, a su vez, es el resultado de nuestra poderosa imaginación. Al sentir asco hacia nosotros mismos como especie, nos situamos ante un tenso dilema emocional: nos admiramos por nuestros logros, pero también experimentamos un sentimiento de repulsión hacia nuestra necesaria naturaleza orgánica. Somos presa de una división en nuestros afectos. La muerte implica asco en forma de cadáveres putrefactos, y nuestras complejas actitudes hacia la muerte alimentan nuestros sentimientos de asco. Somos seres que, a diferencia de los animales y los dioses, tenemos "consciencia del asco". Además, no podemos quitarnos de encima nuestra ambivalente naturaleza. El existencialismo y el psicoanálisis buscaron una teoría general de las emociones humanas; este libro intenta reemplazarla por una teoría en la que nuestro primordial modo de sentir se centra en el asco. "El significado del asco" es un estudio original de un tema fascinante, aunque olvidado, que trata de contar una inquietante verdad sobre la condición humana. ...

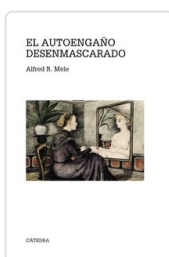


Editorial	CATEDRA
Materia	<Genérica>
Colección	CATEDRA
EAN	9788437635774
Status	Disponible
Páginas	240
Tamaño	135x210x12 mm.
Peso	245
Precio (Imp. inc.)	18,40€

## Títulos relacionados



ETICA Y LOS LIMITES DE LA  
FILOSOFIA  
BERNARD WILLIAMS



AUTOENGAÑO  
DESENMASCARADO  
ALFRED R. MELE



RELATAR LO OCURRIDO COMO  
INVENCIÓN  
MANUEL GARCIA-CARPINTERO