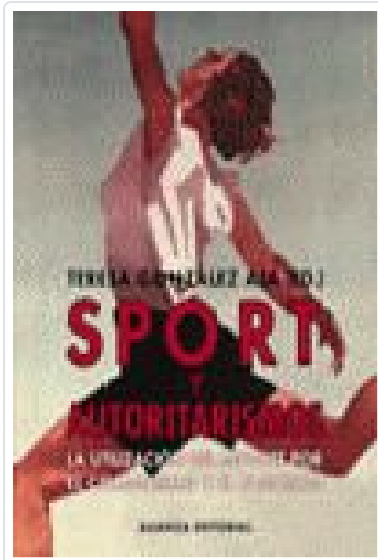


SPORT Y AUTORITARISMOS



TERESA GONZALEZ AJA

SINOPSIS

Que con el paso del tiempo el deporte se haya convertido en un fenómeno social de extraordinaria importancia, no es desconocido para nadie. Sin embargo, tal vez no sean muchos los que tengan una clara idea de cómo y por qué llegó a ser un instrumento en manos de los poderes establecidos. SPORT Y AUTORITARISMOS nos lleva a esos años que separan la Primera de la Segunda Guerra Mundial, una época en la que los gobiernos comenzaron a interesarse por el deporte espectáculo y el «sport» acabó convirtiéndose en lo que hoy conocemos como deporte. A partir de este momento el deporte se utilizará como elemento de prestigio entre las naciones, como instrumento de propaganda y como índice de la vitalidad de los países. El estudio llevado a cabo por algunos de los más importantes investigadores en Historia del Deporte, clarifica los aspectos más interesantes del nacimiento de este fenómeno de masas en que se ha convertido el deporte, algunos de ellos sin duda sorprendentes, ya que, contra lo que normalmente se cree, la utilidad del deporte para el Estado fue descubierta primero por los regímenes democráticos que por los totalitarios. LA UTILIZACIÓN DEL DEPORTE POR EL COMUNISMO Y EL FASCISMO nos permite conocer las distintas posiciones tomadas por los distintos totalitarismos, y también por algunos estados democráticos y organizaciones religiosas, frente al deporte, y cómo éste se convirtió en un importante factor en las relaciones internacionales. Un libro de lectura obligada para aficionados al deporte y para quienes deseen conocer la evolución de una de las manifestaciones sociales más importantes del siglo XX. ...



Editorial	ALIANZA
Materia	<Genérica>
Colección	SINGULARES
EAN	9788420640600
Status	Disponible
Páginas	328
Tamaño	190x245x35 mm.
Peso	697
Precio (Imp. inc.)	25,95€

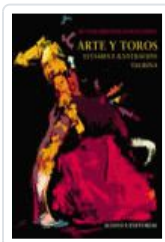
Títulos relacionados



CANTE FLAMENCO
ANGEL ALVAREZ
CABALLERO



QUO VADIS
EUROPA?
GUILLERMO DE LA
DEHESA



ARTE Y TOROS
MARIA DOLORES
PALACIOS LOPEZ



ENTRE EL MIEDO
Y LA ESPERANZA
JOSE LUIS GUINOT