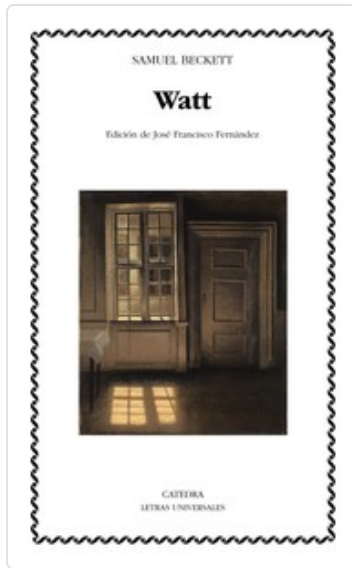


WATT



BECKETT, SAMUEL

SINOPSIS

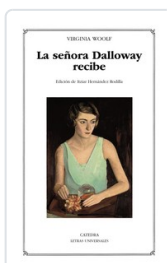
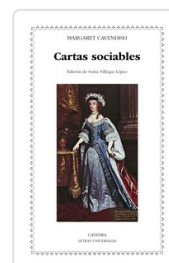
La obra de Samuel Beckett (Dublín, 1906-París, 1989) constituye una de las más interesantes e incisivas del pasado siglo. Su extraordinaria capacidad para exponer los intersticios de la existencia social de los seres humanos, a través del absurdo, el humor y los juegos de lenguaje, imprimió en la literatura una huella indeleble y extendió sus fronteras conceptuales hasta límites nuevos. "Watt" es una novela experimental, filosófica, cómica e inclasificable que, entre otras cosas, constituye un enorme ejercicio de metaficción. En ella, su homónimo protagonista (Watt), un desaharrapado del que apenas llegamos a saber nada, pasa dos años como criado en la casa del señor Knott, un enigmático y caprichoso terrateniente cuyo servicio vive en un ambiente de tensión opresiva. ¿Qué ocurre exactamente en casa del señor Knott? No lo sabemos, y sin embargo, como lectores, asistimos a la inquietante transformación que a causa de ello sufre el personaje principal, cuyos esquemas mentales se resquebrajan por completo.

...



Editorial	CATEDRA
Materia	FICCION MODERNA Y CONTEMPORANEA
Colección	LETRAS UNIVERSALES
EAN	9788437646664
Status	Disponible
Páginas	352
Tamaño	110x180x18 mm.
Peso	257
Precio (Imp. inc.)	22,50€
Fecha de lanzamiento	17/10/2023

Títulos relacionados

PICARO INGLES, EL
HEAD, RICHARDSEÑORA DALLOWAY RECIBE,
LA
WOOLF, VIRGINIACARTAS SOCIABLES
CAVENDISH, MARGARET