

NANA (T)



ZOLA, EMILE

SINOPSIS

En el París febril y deslumbrante del Segundo Imperio todo el mundo habla de Naná, la nueva estrella del Teatro de Variedades. Su atractivo es irresistible, su ambición, enorme, pero más allá del brillo de la vida mundana se ocultan también la miseria, el sufrimiento y las tragedias personales. Símbolo de la decadencia de la Francia de su época, Naná es también el prototipo de la mujer fatal y de la cortesana sin escrúpulos sentimentales. ...

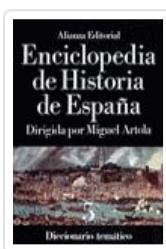


Editorial	ALIANZA
Materia	<Genérica>
Colección	ALIANZA VARIOS
EAN	9788491814894
Status	Disponible
Páginas	528
Tamaño	130x200x35 mm.
Peso	487
Precio (Imp. inc.)	5,95€
Fecha de lanzamiento	05/03/2019

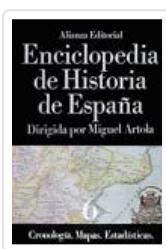
Títulos relacionados



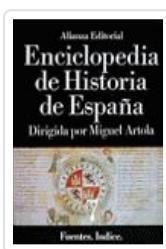
ENCICLOPEDIA DE HISTORIA DE ESPAÑA (IV). DICCIONARIO BIOGRAF MIGUEL ARTOLA



ENCICLOPEDIA DE HISTORIA DE ESPAÑA (V). DICCIONARIO TEMATICO MIGUEL ARTOLA



ENCICLOPEDIA DE HISTORIA DE ESPAÑA (VI) CRONOLOGIA MIGUEL ARTOLA



ENCICLOPEDIA DE HISTORIA DE ESPAÑA (VII) FUENTES MIGUEL ARTOLA