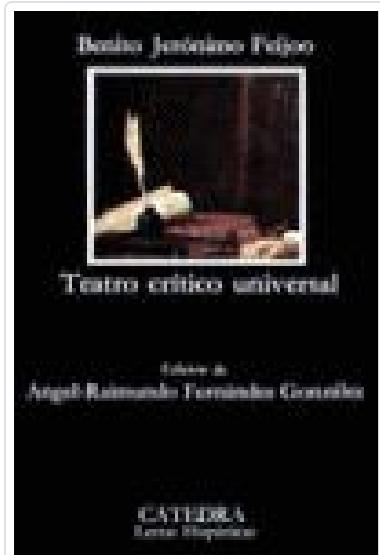


TEATRO CRITICO UNIVERSAL



BENITO JERONIMO FEIJOO

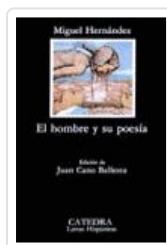
SINOPSIS

Dentro del controvertido siglo XVIII, y entre el conjunto de escritores críticos de la ilustración, la figura del padre Feijoo quizá sea una de las más estudiadas y reivindicadas. En la gran variedad de asuntos tratados en su obra, siempre alienta un mismo espíritu científico y racionalista en su afán por renovar la cultura, desterrar los errores, purificar las costumbres, depurar la vida social. El criterio a la hora de seleccionar los "discursos" que forman esta antología ha sido el de poner en manos del lector aquellos que mejor caractericen los diversos aspectos de la obra de este polígrafo, buscando a la vez temas que aún tengan vigencia. ...

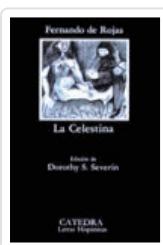


Editorial	CATEDRA
Materia	<Genérica>
Colección	LETRAS HISPANICAS
EAN	9788437602523
Status	Disponible
Páginas	336
Tamaño	110x180x18 mm.
Peso	238
Precio (Imp. inc.)	13,50€

Títulos relacionados



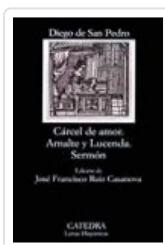
HOMBRE Y SU
POESIA
MIGUEL HERNANDEZ



CELESTINA
FERNANDO DE
ROJAS



ESTUDIANTE DE
SALAMANCA
JOSE DE
ESPRONCEDA



CARCEL DE AMOR;
ARNALTE Y
LUCENDA;
SERMON
DIEGO DE SAN
PEDRO