

CARTAS SOCIABLES



CAVENDISH, MARGARET

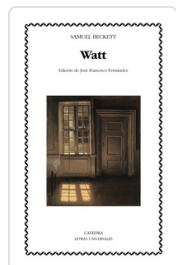
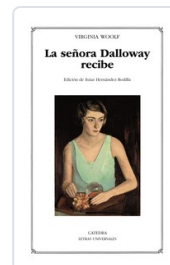
SINOPSIS

En "Cartas sociables" (1664), Margaret Cavendish concibe su amistad platónica y epistolar con otra noble dama que, como ella, se encuentra lejos de Inglaterra y con la que se cartea imaginariamente. En estas misivas, de interés político, científico, social y literario, la autora pretende suturar las heridas del país, aún dividido en facciones por el conflicto fratricida de la guerra civil (1642-1649), proponiendo como vía de reconciliación el concepto de "sociabilidad". Margaret Cavendish (1623-1673) fue una de las escritoras pioneras del siglo XVII en Inglaterra. Su vivo interés por todas las formas del saber y, sobre todo, por escribir y publicar, hacen de ella una autora realmente versátil y rompedora. La duquesa de Newcastle vivió la experiencia del exilio en los Países Bajos, dejando atrás su círculo familiar y acompañando a su esposo tras la derrota del bando monárquico durante la guerra civil en su país natal. "Cartas sociables" supone un hito en el uso del género epistolar que es reflejo fidedigno de la variedad temática presente en su obra, mediante la que Cavendish buscaba regenerar una Inglaterra sumida en disensiones internas en los albores de la Restauración de Carlos II. ...



Editorial	CATEDRA
Materia	FICCION CLASICA
Colección	LETRAS UNIVERSALES
EAN	9788437647234
Status	Disponible
Páginas	504
Tamaño	110x180x25 mm.
Peso	362
Precio (Imp. inc.)	22,95€
Fecha de lanzamiento	14/02/2024

Títulos relacionados

WATT
BECKETT, SAMUELPICARO INGLES, EL
HEAD, RICHARDSEÑORA DALLOWAY RECIBE,
LA
WOOLF, VIRGINIA