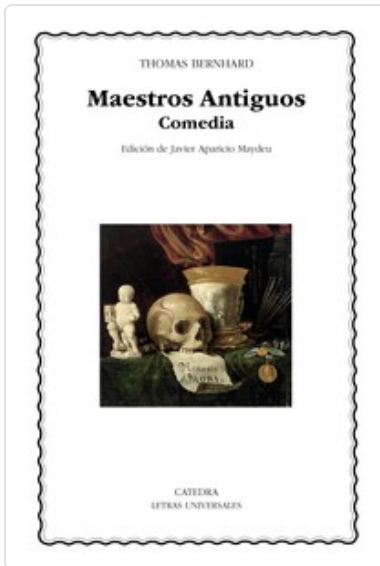


MAESTROS ANTIGUOS. COMEDIA

BERNHARD, THOMAS

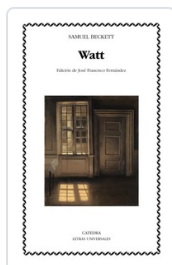
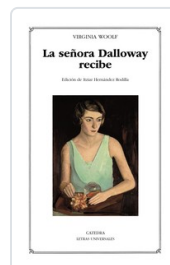
SINOPSIS

Thomas Bernhard (1931-1989) fue poeta, novelista y dramaturgo, además de un polemista enérgico y elocuente. Su obra, que reúne elementos del absurdo, el existencialismo y la farsa mordaz, se cuenta entre las más admiradas de la literatura contemporánea, tanto por la inmensa originalidad de su estilo como por su inquebrantable crítica a las imposturas y la ambigüedad moral de sus contemporáneos. En "Maestros Antiguos" (1985), la última de sus novelas, Bernhard ofrece una aguda reflexión sobre la senectud, así como una suerte de enmienda a la totalidad del arte, sus supuestas reglas y sus presuntas virtudes. En impecable consonancia con el resto de su obra, y de la mano del laberinto verbal originado por su prosa obsesiva, escribe aquí un ejemplo brillante de artificio narrativo y una nueva diatriba contra el Estado y una sociedad frívola que se complace en satirizar. ...



Editorial	CATEDRA
Materia	FICCION MODERNA Y CONTEMPORANEA
Colección	LETRAS UNIVERSALES
EAN	9788437649382
Status	Disponible
Páginas	248
Tamaño	140x210x20 mm.
Peso	355
Precio (Imp. inc.)	23,50€
Fecha de lanzamiento	23/10/2025

Títulos relacionados

WATT
BECKETT, SAMUELPICARO INGLES,
EL
HEAD, RICHARDSEÑORA
DALLOWAY
RECIBE, LA
WOOLF, VIRGINIACARTAS
SOCIABLES
CAVENDISH,
MARGARET