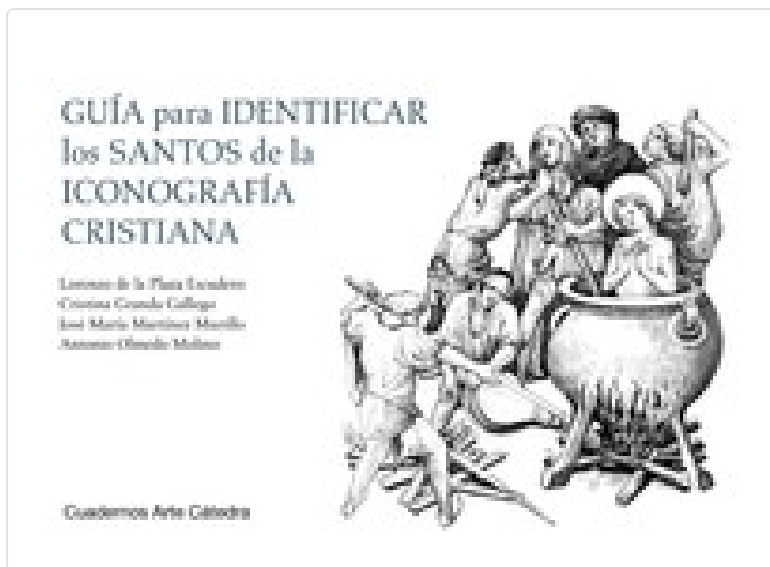


GUIA IDENTIFICAR SANTOS ICONOGRAFIA CRISTIANA

DE LA PLAZA, LORENZO

SINOPSIS

¿Reconocerías a los personajes de la iconografía cristiana que aparecen representados en las obras de arte? Esta guía, organizada alfabéticamente, te ayudará a reconocer a los personajes y conocer las peripecias de su vida. Cada entrada incluye datos básicos, una ilustración y un texto que nos informa de su historia, los posibles atributos y las variantes iconográficas más representativas. Para ayudar en la búsqueda se incluye un índice de atributos donde se puede consultar a qué seres corresponden los diferentes elementos. También un índice de patronazgos y otro de posibles elementos de protección y cura frente a enfermedades y problemas. Finalmente, un vocabulario de términos relacionados con la iconografía cristiana completa este diccionario. ...



Editorial	CATEDRA
Materia	<Genérica>
Colección	CATEDRA
EAN	9788437638041
Status	Disponible
Páginas	400
Tamaño	170x120x33 mm.
Peso	516
Precio (Imp. inc.)	16,95€
Fecha de lanzamiento	17/10/2018

Títulos relacionados

<p>LA ÉTICA Y LOS LÍMITES DE LA FILOSOFÍA Bernard Williams</p>	<p>ETICA Y LOS LÍMITES DE LA FILOSOFÍA BERNARD WILLIAMS</p>	<p>EL SIGNIFICADO DEL ASCO Colin McGinn</p>	<p>SIGNIFICADO DEL ASCO COLIN MCGINN</p>	<p>EL AUTOENGAÑO DESENMASCARADO Alfred R. Mele</p>	<p>AUTOENGAÑO DESENMASCARADO ALFRED R. MELE</p>	<p>RELATAR LO OCURRIDO COMO INVENCIÓN UNA INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA DE LA FICCIÓN CONTEMPORÁNEA Manuel García-Carpintero</p>	<p>RELATAR LO OCURRIDO COMO INVENCIÓN MANUEL GARCÍA-CARPINTERO</p>
--	---	---	--	--	---	--	--