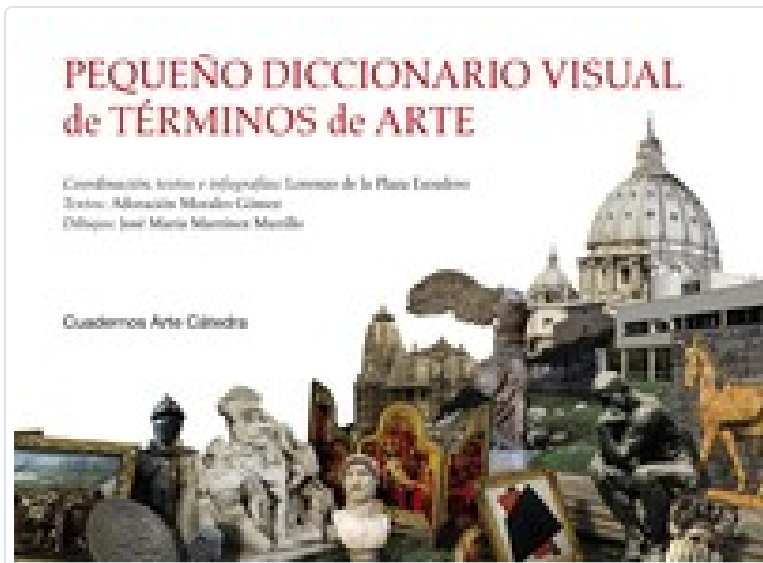


# PEQUEÑO DICC. VISUAL TERMINOS DE ARTE

DE LA PLAZA, LORENZO



## SINOPSIS

En este "Pequeño diccionario visual" el lector encontrará de forma sencilla, accesible y manejable un conjunto de términos relacionados con el arte y las disciplinas básicas que lo componen: arquitectura, pintura, escultura. Junto a las principales disciplinas mencionadas aparecen otras como la alfarería, la cerámica, la heráldica, la glíptica, la orfebrería, la ebanistería, la eboraria o el grabado. Las voces aparecen traducidas al inglés, francés, alemán e italiano. Este libro nos ayudará a comprender mejor el arte, las técnicas artísticas en sus distintas manifestaciones y servirá como punto de partida para posteriores estudios y profundizar en los distintos significados de los vocablos que aquí aparecen. ...



Editorial	CATEDRA
Materia	ARTES
Colección	CATEDRA
EAN	9788437639987
Status	Disponible
Páginas	288
Tamaño	170x120x25 mm.
Peso	382
Precio (Imp. inc.)	11,50€
Fecha de lanzamiento	03/04/2019

## Títulos relacionados

<p>LA ÉTICA Y LOS LÍMITES DE LA FILOSOFÍA Bernard Williams</p>	<p>ETICA Y LOS LÍMITES DE LA FILOSOFÍA BERNARD WILLIAMS</p>	<p>EL SIGNIFICADO DEL ASCO Colin McGinn</p>	<p>SIGNIFICADO DEL ASCO COLIN MCGINN</p>	<p>EL AUTOENGAÑO DESENMASCARADO Alfred R. Mele</p>	<p>AUTOENGAÑO DESENMASCARADO ALFRED R. MELE</p>	<p>RELATAR LO OCURRIDO COMO INVENCIÓN UNA INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA DE LA FICCIÓN CONTEMPORÁNEA Manuel García-Carpintero</p>	<p>RELATAR LO OCURRIDO COMO INVENCIÓN MANUEL GARCÍA-CARPINTERO</p>
--	---	---	--	--	---	--	--