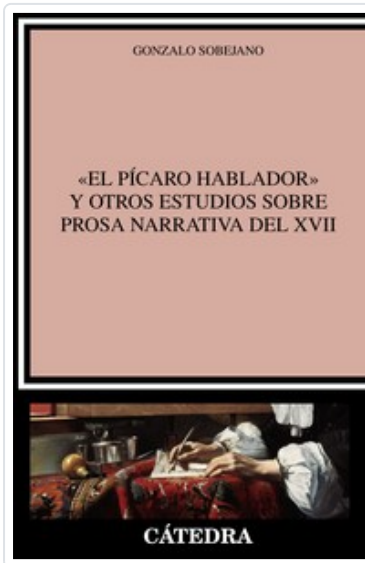


# PICARO HABLADOR, EL. Y OTROS ESTUDIOS PROSA NARRATIVA



SOBEJANO, GONZALO

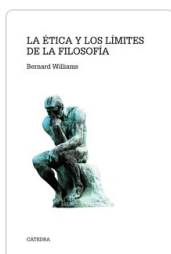
## SINOPSIS

Los catorce artículos que constituyen este volumen fueron escogidos y dispuestos en su orden por Gonzalo Sobejano, no de forma cronológica, sino agrupados por afinidades, de modo que conforman un tapiz hecho de retazos sobre la prosa barroca española, a la vez que ofrecen una visión del desarrollo intelectual de su autor. Previamente publicados entre 1959 y 2003, arrancan de su período alemán, cuando a la formación histórico-filológica y estilística adquirida en España se superpone un caudal de lecturas filosóficas y un interés por la novela social española y europea, que en aquellos años marcados por la postguerra renovaba radicalmente el género narrativo. Se forjaba así el modo híbrido de leer que sería su sello durante décadas, expresado en el título que dio a su primera colección de artículos: "Forma literaria y sensibilidad social" (1967), de la que la presentada aquí puede considerarse una continuación, aunque ceñida a estudios sobre narrativa del Siglo de Oro. ...



Editorial	CATEDRA
Materia	NOVELA Y ENSAYO
Colección	CATEDRA
EAN	9788437640754
Status	Disponible
Páginas	288
Tamaño	135x210x15 mm.
Peso	308
Precio (Imp. inc.)	15,00€
Fecha de lanzamiento	21/01/2020

## Títulos relacionados



ETICA Y LOS LÍMITES DE LA FILOSOFÍA  
BERNARD WILLIAMS



SIGNIFICADO DEL ASCO  
COLIN MCGINN



AUTOENGAÑO DESENMASCARADO  
ALFRED R. MELE



RELATAR LO OCURRIDO COMO INVENCIÓN  
MANUEL GARCÍA-CARPINTERO