

CUADERNO DE LA AUSENCIA, EL

CARO-BAROJA, PIO



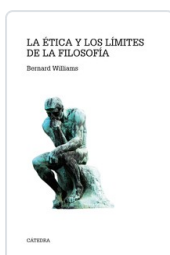
SINOPSIS

Este libro se adentra en la memoria más reciente de la familia Baroja. El autor parte de la muerte de su padre, el cineasta y escritor Pío Caro Baroja (1928-2015), para iniciar un recorrido histórico y sentimental a lo largo de una de las genealogías más significativas de nuestras letras recientes. Desde una intimidad abierta y lúcida, se rememoran las figuras destacadas del árbol familiar (las del tío abuelo Pío Baroja y Nesy, narrador preeminente de la generación del 98; sus hermanos Ricardo, pintor, y Carmen, etnóloga y escritora; y los hijos de esta, el antropólogo e historiador Julio Caro Baroja y el propio Pío), pero también se evocan y recorren los espacios que habitaron, desde la antigua casa familiar de Itzea, en Vera de Bidasoa, hasta los más recientes en Andalucía y América. Un cuaderno autorizado de historias, olores y voces, de lugares y gentes que resisten el tiempo o que se hunden en él, elaborado a partir de una voz tan personal como cargada de reminiscencias. ...



Editorial	CATEDRA
Materia	NOVELA Y ENSAYO
Colección	CATEDRA
EAN	9788437640938
Status	Disponible
Páginas	176
Tamaño	135x210x14 mm.
Peso	280
Precio (Imp. inc.)	15,00€
Fecha de lanzamiento	18/02/2020

Títulos relacionados



ETICA Y LOS
LÍMITES DE LA
FILOSOFÍA
BERNARD WILLIAMS



SIGNIFICADO DEL
ASCO
COLIN MCGINN



AUTOENGAÑO
DESENMASCARADO
ALFRED R. MELE



RELATAR LO
OCURRIDO COMO
INVENCIÓN
MANUEL GARCÍA-
CARPINTERO