

NO SOLO VELAZQUEZ



BROWN, JONATHAN

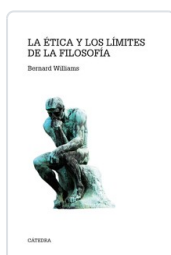
SINOPSIS

El nombre de Jonathan Brown está inexorablemente unido a Diego Velázquez y ese trabajo tan sólido y popular desde hace años a veces eclipsa otros intereses del autor que van desde el coleccionismo a agudas apreciaciones sobre el Greco o Murillo; el estudio de los cambios en la historia de las mentalidades que conlleva la llegada al "Nuevo Mundo"; las relaciones entre la producción española y americana en tiempos de la colonia y las numerosas implicaciones de ese cambio en el propio patronazgo. Pero Brown ha escrito también sobre Goya, sobre Picasso, sobre la pintura de esos otros nuevos grandes maestros. El presente volumen, "No solo Velázquez", intenta, así, presentar la producción del autor más allá del pintor barroco, reunir otros temas esenciales en el fértil discurso intelectual de Jonathan Brown. Con su estilo conciso y elegante, interroga a las pinturas decidido, sin perder jamás de vista el objeto y, al tiempo, se interroga sobre las propias pinturas y sus trazos como cambios en el mundo. ...

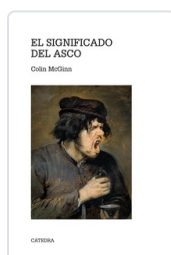


Editorial	CATEDRA
Materia	ARTES
Colección	CATEDRA
EAN	9788437641591
Status	Disponible
Páginas	360
Tamaño	190x235x25 mm.
Peso	974
Precio (Imp. inc.)	36,00€
Fecha de lanzamiento	14/09/2020

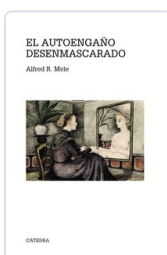
Títulos relacionados



ETICA Y LOS
LÍMITES DE LA
FILOSOFÍA
BERNARD WILLIAMS



SIGNIFICADO DEL
ASCO
COLIN MCGINN



AUTOENGAÑO
DESENMASCARADO
ALFRED R. MELE



RELATAR LO
OCURRIDO COMO
INVENCIÓN
MANUEL GARCÍA-
CARPINTERO