

TEORIA DE LA NATURALEZA



JOHANN WOLFGANG VON GOETHE

SINOPSIS

Los ensayos científicos de Goethe son mucho menos conocidos que sus obras de literatura, pero suscitan un interés fundamental no sólo por la valoración que la crítica científica contemporánea ha hecho sobre ellos, sino también porque evidencian analogías esenciales con el conjunto de toda su obra. De hecho, en la investigación sobre la naturaleza que Goethe lleva a cabo a lo largo de su vida están las claves para penetrar en los secretos más profundos de la personalidad de las grandes figuras de su mundo poético. Entre los temas que desarrollan los textos que en estas páginas se ofrecen destacan el de la formación y transformación de las naturalezas orgánicas; las relaciones estructurales entre ciencia y arte; la configuración del método morfológico, y una concepción de la ciencia que, en contraste con la de Newton, expresa un pensamiento filosófico que habrá de influir poderosamente en los románticos y en autores como Schopenhauer y Nietzsche. ...



Editorial	TECNOS
Materia	<Genérica>
Colección	TECNOS
EAN	9788430944972
Status	Disponible
Páginas	304
Tamaño	130x200x18 mm.
Peso	337
Precio (Imp. inc.)	22,00€

Títulos relacionados

	MANUAL DE POLÍTICA Y DERECHO DEL EMPLEO JOSE LUIS MONEREO PEREZ		MANUAL DE TEORÍA DE LAS RELACIONES LABORALES JOSE LUIS MONEREO PEREZ		FAMILIA Y EDUCACIÓN JOSE TABERNER GUASP		MATERIALES DE DERECHO SOCIAL COMUNITARIO LOURDES MELENDEZ MORILLO-VELARDE
--	---	--	--	--	---	--	---