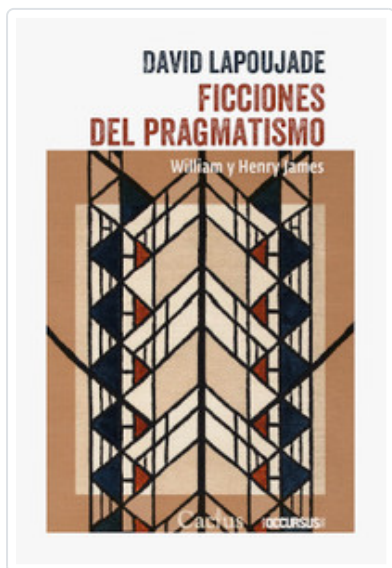


FICCIONES DEL PRAGMATISMO. WILLIAM Y HENRY JAMES



LAPOUJADE, DAVID

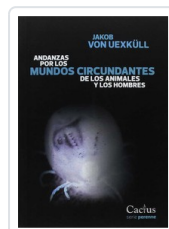
SINOPSIS

Gilles Deleuze decía que para comprender la filosofía anglosajona hacía falta un libro que aún no estaba escrito, un libro sobre las relaciones entre los famosos hermanos James: William, el filósofo empirista y pragmático, fundador de la psicología estadounidense, y Henry, el gran novelista. Sin reduccionismos ni aplicaciones fáciles, el filósofo contemporáneo David Lapoujade asume el desafío y monta un verdadero diálogo entre filosofía y literatura, en el que una y otra se arrojan preguntas y problemas y se ofrecen pensamientos sin suprimir lo que es propio de cada una. La estructura perspectivista de la novela conversa con la ruptura del dualismo sujeto/objeto y con la concepción de la mente como caja de resonancia del cuerpo; los personajes puramente "mentales" con la noción de experiencia y su relación con la verdad; los fantasmas, los solteros, y la deuda como sistema de control dibujan en la ficción una verdadera teoría social e iluminan el problema de la libertad. Ontología, epistemología y ética leen y son leídas por la literatura. En la escenografía de este diálogo convergen los ecos de lecturas ...



Editorial	CACTUS
Materia	FILOSOFIA
Colección	CACTUS
EAN	9789873831553
Status	Disponible
Páginas	288
Tamaño	220x150x mm.
Peso	330
Precio (Imp. inc.)	21,00€
Fecha de lanzamiento	22/06/2021

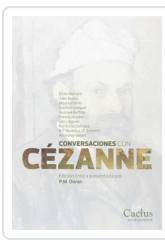
Títulos relacionados



ANDANZAS POR
MUNDOS
CIRCUNDANTES
VON UEXKÜLL,
JAKOB



CARTAS Y OTROS
TEXTOS
DELEUZE, GILLES



CONVERSACIONES
CON CEZANNE
AA.VV.



CURSO SOBRE
ROUSSEAU
DELEUZE, GILLES