

NO SE HACER POEMAS. EL POEMARIO



KEYBLADE

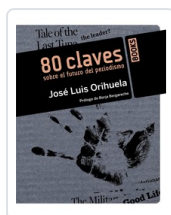
SINOPSIS

Mucha gente piensa que los poemas tienen que ser bonitos, profundos o incluso que... ¡tienen que rimar! Pero, ¿estamos locos? Keyblade ha venido a demostrar que nada de eso es cierto. Para un poema solo hace falta tener una idea y saber poner una letra detrás de otra, da igual si trata sobre el aburrimiento, sobre un amor fortuito en el metro o sobre un perro psicólogo: seguirá tratándose de un poema. No decimos que vaya a ser uno bueno, pero... ¿no merece la pena averiguarlo? ...



Editorial	OBERON
Materia	POESIA DE POETAS INDIVIDUALES
Colección	OBERON
EAN	9788441546332
Status	Disponible
Páginas	128
Tamaño	150x220x10 mm.
Peso	233
Precio (Imp. inc.)	15,95€
Fecha de lanzamiento	20/09/2022

Títulos relacionados



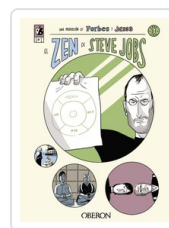
80 CLAVES SOBRE
EL FUTURO DEL
PERIODISMO
JOSE LUIS ORIHUELA



DIEZ AÑOS EN
GRAN HERMANO.
DIARIO DE UNA
GUIONISTA
GILDA SANTANA



2012. LOS
ENIGMAS DEL
APOCALIPSIS
MAYA
JAVIER PEREZ
CAMPOS



ZEN DE STEVE
JOBS
FORBES