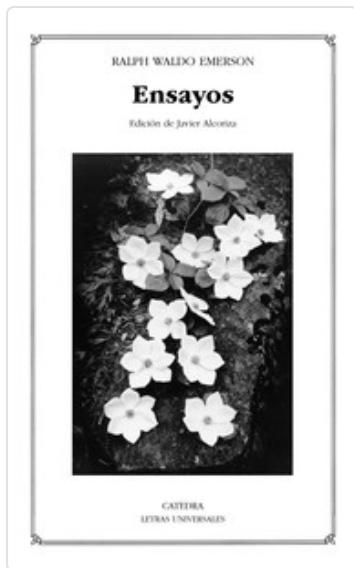


ENSAYOS



RALPH WALDO EMERSON

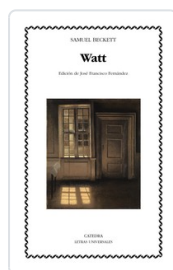
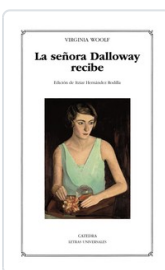
SINOPSIS

La fuerza de la escritura de Emerson es un hecho incontrovertible. De pocos autores modernos puede afirmarse con la misma rotundidad que de Emerson que sus libros "leen" a sus lectores, antes que ser leídos por ellos. Renovar el sentido de sus páginas significa, por tanto, renovar nuestra capacidad de leer, de leer en ellas indicios de que este mundo no tendrá verdaderos fundadores a menos que sea descubierto por nosotros. La renovación de la mirada y el consiguiente trastorno de las convicciones han convertido a Emerson, como decía Dewey, en el paradigmático filósofo de la democracia. Esta edición presenta por vez primera en castellano las dos series de los "Ensayos" de Emerson, publicadas por separado en 1841 y 1844, tal como fueron concebidas por su autor. El volumen ocupa una posición central en la producción del filósofo de Concord, entre las iniciales perspectivas de "Naturaleza" y sus posteriores elaboraciones culturales en "Hombres representativos" y "La conducta de la vida". Los "Ensayos" representan la madurez del pensamiento de Emerson, en la medida en que el pensamiento puede madurar; suponen, en todo caso, la victoria de una víctima natural de la expresión, y una más poderosa provocación para los hombres de letras de nuestra época, desde Nietzsche hasta Stanley Cavell. ...



Editorial	CATEDRA
Materia	<Genérica>
Colección	LETRAS UNIVERSALES
EAN	9788437632841
Status	Disponible
Páginas	472
Tamaño	110x180x22 mm.
Peso	330
Precio (Imp. inc.)	23,50€

Títulos relacionados

WATT
BECKETT, SAMUELPICARO INGLES,
EL
HEAD, RICHARDSEÑORA
DALLOWAY
RECIBE, LA
WOOLF, VIRGINIACARTAS
SOCIABLES
CAVENDISH,
MARGARET