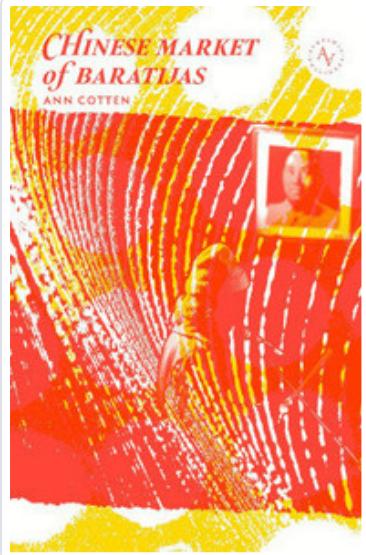
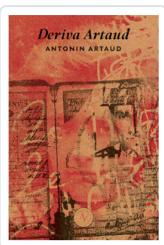


CHINESE MARKET OF BARATIJAS

**COTTEN, ANN****SINOPSIS**

Que una escritura se vuelva imposible de definir es motivo de elogio. En especial si se trata de poesía. Ese rasgo cumple a cabalidad la obra de Ann Cotten. En ella emergen una serie de referentes anómalos que, atravesando culturas y cronologías, impactan al lector como un zumbido, un ruido subterráneo. Poemas como microhistorias, que declinan viejas formas métricas y las resignifican, diseminando una fina ironía, un humor que suscita un shock en el lector, una disruptión al relato monocorde del capital. "Chinese market of baratijas" es un merodeo por una poeta radicalmente contemporánea que transgrede todas las normas. En estos textos, la clásica -y aburrida- subjetividad romántica se anula por completo. La introspección, si la hay, es siempre un diálogo con otros yoes imaginarios que construyen comunidad. La sintaxis muta en cada poema, samplea tonalidades y registros, dando cuenta de un bagaje impresionante. De esa forma Ann Cotten consigue sostener la extrañeza, componiendo poemas que podrían ser leídos como discursos ensayísticos o soliloquios de comedia, que quizá seguiremos leyendo las próximas déca ...

Editorial	ALQUIMIA EDICIONES
Materia	POESIA
Colección	ALQUIMIA
EAN	9789569974915
Status	Disponible
Páginas	75
Tamaño	230x160x mm.
Peso	150
Precio (Imp. inc.)	10,50€
Fecha de lanzamiento	05/07/2023

Títulos relacionadosPREGUNTAS FRECUENTES
FERNANDEZ, NONADERIVA ARTAUD
ARTAUD, ANTONINMUJERES Y ECONOMÍA.
ESTUDIO RELACIONES
ECONOMICAS ENTRE HOM
PERKINS, CHARLOTTE