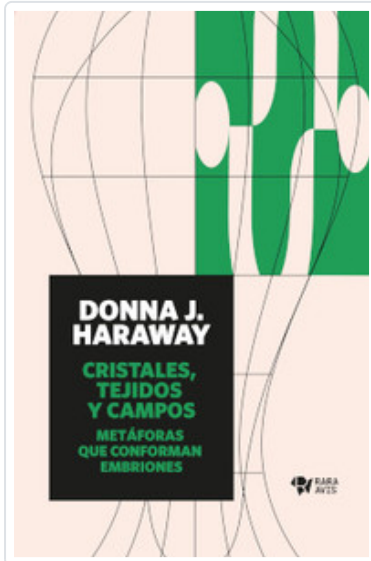


CRISTALES, TEJIDOS Y CAMPOS. METAFORAS QUE CONFORMAN EMBRIO



HARAWAY, DONNA J.

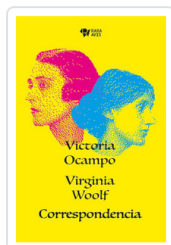
SINOPSIS

"Cristales, tejidos y campos: metáforas que conforman embriones" es el primer libro de Donna Haraway, que había permanecido inédito en español hasta ahora. En una zona de cruce entre la filosofía y la historia de la ciencia, Haraway examina los modos en los que la biología se transformó para comprender el peculiar fenómeno del embrión. Su tesis es que en el desarrollo de la embriología del siglo XX, las metáforas de tejidos, campos y cristales fueron centrales para abandonar el paradigma mecanicista en favor del organicismo. Haraway nos muestra que así como cualquier sistema teórico verdaderamente útil en biología debe tener una metáfora central, también los embriones dan forma a las metáforas. Con prólogo de Scott Gilbert, la edición es acompañada por ilustraciones y diagramas científicos de distintos momentos de la historia. ...



Editorial	RARA AVIS
Materia	DIVULGACION CIENTIFICA
Colección	RARA AVIS
EAN	9789874783097
Status	Disponible
Páginas	292
Tamaño	230x150x mm.
Peso	435
Precio (Imp. inc.)	23,00€

Títulos relacionados



CORRESPONDENCIA
OCAMPO-WOOLF
OCAMPO, VIRGINIA
WOOLF



VIVO MAS FELIZ
EN LA TORMENTA.
CARTAS A AMIGAS
Y COMPAÑERAS
LUXEMBURGO, ROSA



DERECHO DE
NACIMIENTO.
CRONICAS DE
ISRAEL Y
PALESTINA
BARON, CAMILA



TEORIA DE LA
BOLSA DE LA
FICCION, LA
LE GUIN, URSULA K.