CASO BRASILLACH. LA FRANCIA COLLABO ANTE EL ESPEJO



KAPLAN, ALICE

SINOPSIS

¿Fue el escritor francés Robert Brasillach realmente culpable de traición? ¿Fue condenado por sus denuncias de la Resistencia o señalado como sospechoso de homosexualidad? ¿Fue correcto que lo ejecutaran cuando otros, que eran directamente responsables del asesinato de miles de personas, fueron puestos en libertad? La investigadora estadounidense Alice Kaplan realiza una meticulosa reconstrucción de la vida y el juicio de Brasillach, que no elude ninguna de estas sutilezas éticas, y sobre los dos principales coprotagonistas de esta historia: Marcel Reboul, el fiscal del caso, y Jacques Isorni, su abogado defensor. ...

Editorial	FORCOLA (M)
Materia	SEGUNDA GUERRA MUNDIAL
Colección	SIGLO XX
EAN	9788419969262
Status	Disponible
Páginas	424
Tamaño	130x210x mm.
Peso	300
Precio (Imp. inc.)	32,50€
Fecha de lanzamiento	19/03/2025

Títulos relacionados



CASO FURTWANGLER. UN DIRECTOR DE ORQUESTA EN TERCER REICH
CAPO, DANIEL/ RONCIGLI, AUBREY



JUAN RAMON MASOLIVER. EDICION Y CULTURA BARCELONA POSGUERRA
GAZQUEZ CANO, MIRIAM



DESVIO A TRIESTE. ROMPEOLAS DE TODAS LAS EUROPAS
JIMENEZ RUBIO, FRANCISCO JAVIER



ESTETA ARMADO, EL. ESCRITORES GUERREROS EUROPA AÑOS 30
SERRA, MAURIZIO