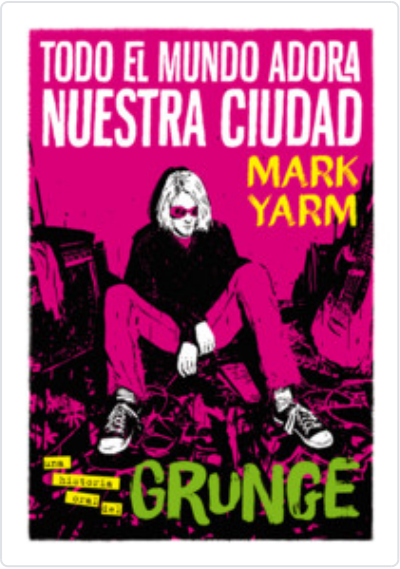
TODO EL MUNDO ADORA NUESTRA CIUDAD



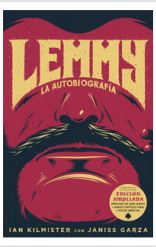
YARM, MARK

SINOPSIS

Compuesto a partir de más de 250 nuevas entrevistas con miembros de Nirvana, Pearl Jam, Soundgarden, Alice in Chains, Screaming Trees, Hole, The Melvins, Mudhoney, Green River, Mother Love Bone, Temple of the Dog, Mad Season, L7, Babes in Toyland, 7 Year Bitch, TAD, The U-Men, Candlebox y muchos más, "Todo el mundo adora nuestra ciudad" es un retrato a la vez conmovedor, divertido, escandaloso y enormemente perspicaz de una era musical extraordinaria. "Todo el mundo adora nuestra ciudad" captura los antecedentes, auge y apogeo de la era grunge en las palabras de los músicos, productores, representantes, ejecutivos discográficos, directores de vídeo, fotógrafos, periodistas, publicistas, propietarios de salas, roadies, entusiastas y acólitos que de verdad la vivieron. El libro cuenta toda la historia: desde la fundación de los primeros grupos de rock alternativo aparecidos en Seattle a primeros de los ochenta hasta el éxito mundial de los cuatro grandes referentes del grunge (Nirvana, Pearl Jam, Soundgarden y Alice in Chains); desde los orígenes de la insolvente pero entusiasta discográfica independiente Sub Pop hasta el frenesí con el que las grandes multinacionales cayeron sobre el Noroeste del Pacífico dispuestas a exprimir la gallina de los huevos de oro; desde los simples placeres de meter caña en fiestas en sótanos y en diminutas salas de conciertos hasta las trágicas y solitarias muertes de Kurt Cobain y Layne Staley una vez convertidos en superestrellas. ...

Editorial	ES POP (M)
Materia	COMPOSITORES Y MUSICOS, BANDAS Y GRUPOS ESPECIFICO
Colección	ES POP
EAN	9788417645168
Status	Disponible
Páginas	592
Tamaño	165x240x40 mm.
Peso	1150
Precio (Imp. inc.)	28,00€

Títulos relacionados



LEMMY. LA AUTOBIOGRAFIA
KILMISTER, IAN/ GARZA, JANISS



ESCRIBIR CON VIÑETAS, PENSAR EN BOCADILLOS
MUÑOZ PANTIGA, DAVID



ESPANTAJOS, LOS Y OTROS DIABOLICOS DIVERTIMENTOS
SALA, RICHARD