

CONDENADO POR DESCONFIADO, EL

DE MOLINA, TIRSO

SINOPSIS

Tirso de Molina, uno de los grandes del Siglo de Oro español, fue heredero en muchos aspectos de Lope de Vega, pero su obra tiene puntos en común con la de Calderón y su gusto por el ?teatro de ideas?, como es El condenado por desconfiado. Sin necesidad de abordar sesudas discusiones teóricas, a través de la acción, de la humanidad de sus personajes, de su grandeza y de sus errores, la obra plantea grandes cuestiones, como la libertad humana para decidir (el libre albedrío), su capacidad para el bien y para el mal, y la de perseverar en uno y rectificar el otro. Todo en medio de una acción frenética, llena de episodios sorprendentes, pues se trata de una historia amena donde el humor aparece continuamente. Esta adaptación pretende preservar todo lo esencial de la obra, en cuanto a su argumento y también en su encanto formal, acercándola al lector actual español e hispanoamericano, en una versión en prosa, aunque aquí y allá se mantienen pasajes del verso intactos, y otras veces los versos pasan aquí directamente a una prosa que adquiere ritmo y fondo poéticos. Las ilustraciones de Begoña Summers embellecen el relato. ...



Tirso de Molina
El condenado por desconfiado

Una adaptación para todas las edades

Ilustraciones de Begoña Summers



Editorial GADIR (M)

Materia FICCIÓN CLÁSICA
(INFANTIL/JUVENIL)

Colección BOSQUE VIEJO

EAN 9788412927740

Status Disponible

Páginas 92

Tamaño 140x210x mm.

Peso 150

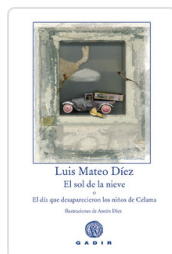
Precio (Imp. inc.) 17,00€

Fecha de lanzamiento 07/07/2025

Títulos relacionados



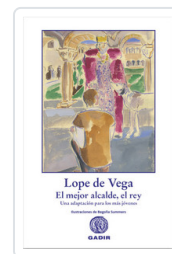
RETABLO DE LAS MARAVILLAS, EL DE CERVANTES, MIGUEL



SOL DE LA NIEVE O EL DÍA QUE DESAPARECIERON LOS NIÑOS DE CE DIEZ, LUIS MATEO



GRAN TEATRO DEL MUNDO, EL CALDERÓN DE LA BARCA



MEJOR ALCALDE, EL REY, EL DE VEGA, LOPE